



ПІСЕННИК  
ШКОЛЯРА  
6-7 КЛАС



ПЕСЕННИК  
ШКОЛЬНИКА  
6-7 КЛАСС

„МУЗИЧНА УКРАЇНА“



10/5

Марков

# ПІСЕННИК ШКОЛЯРА

(для учнів 6—7 класів)

Упорядник А. Верещагіна

*Рекомендовано Міністерством освіти  
Української РСР*

# ПЕСЕННИК ШКОЛЬНИКА

(для учащихся 6—7 классов)

Составитель А. Верещагина

*Рекомендовано Министерством просвещения  
Украинской ССР*

«Музична Україна»  
Київ — 1975

На допомогу школярам, вчителям музики загальноосвітніх шкіл, а також керівникам гуртків дитячої художньої самодіяльності і піонервожатим видавництво випускає «Пісенник школяра», що складений відповідно до нової програми з музики для учнів 6—7 класів.

Пісні подано без супроводу.

В помощь школьникам, учителям музыки общеобразовательных школ, а также руководителям кружков детской художественной самодеятельности и пионервожатым издательство выпускает «Песенник школьника», который составлен соответственно новой программе по музыке для учащихся 6—7 классов.

Песни поданы без сопровождения.



## І чверть

## I четверть

## ИНТЕРНАЦИОНАЛ

Музыка П. Дегейтера  
Слова Е. Потье  
Український текст  
М. Вороного

## ИНТЕРНАЦИОНАЛ

Музыка П. Дегейтера  
Слова Э. Потье  
Русский текст  
А. Коца

В темпі маршу  
В темпе марша



По-встань, те, гна-ні і го-лод-ні, ро-  
вста-вай, про-кля-тьем за-клей-мен-ний, весь



-біт-ми-ки у-сіх кра-їн! Як у вул-ка-но-вій бе-  
мир го-лод-них и 'ра-бов! Ки-пит наш ра-зум воз-му-



-зод-ні, в сер-ця у нас кле-ко-че гнів, Ми-  
щен-ний и в смертний бой вес-ти го-тов. Вєсь



всіх ка-тів зіт-рем на по-рох, по-встань же,  
ми на-си-ля мы раз-ру-шим до-о-но-



Повстаньте, гнані і голодні,  
Робітники усіх країн!  
Як у вулкановій безодні,  
В серцях у нас клекоче гнів.

Ми всіх катів зітрем на порох,  
Повстань же, військо трударів!  
Все, що забрав наш лютий ворог,  
Щоб повернути час наспів.

П р и с п і в:

Чуєш? Сурми заграли, Час розплати настав — В Інтернаціоналі Здобудем людських прав!	<i>Дівчи</i>
--	--------------

Не ждіть рятунку ні від кого:  
Ні від богів, ні від царів,  
Позбудеться ярма тяжкого  
Сама сім'я пролетарів.  
Пусті слова про право бідних —  
Держава дбала не про нас,  
Нас мали за рабів негідних...  
Доволі кривди і образ!

П р и с п і в.

Лиш ми, робітники, ми діти  
Святої армії труда,  
Землею будем володіти,  
А паразитів жде біда.  
Тоді ж, як грім під час негоди  
Впаде на голови катів,  
Нам сонце правди і свободи  
Засяє тисяччю вогнів.

П р и с п і в.

Вставай, проклятьем заклейменный,  
Весь мир голодных и рабов!  
Кипит наш разум возмущенный  
И в смертный бой вести готов.  
Весь мир насилья мы разрушим  
До основанья, а затем  
Мы наш, мы новый мир построим:  
Кто был ничем, тот станет всем!

П р и п е в:

Это есть наш последний И решительный бой, С Интернационалом Воспрянет род людской!	2 раза
---	--------

Никто не даст нам избавленья —  
Ни бог, ни царь и ни герой.  
Добьемся мы освобожденья  
Своею собственной рукой.  
Чтоб свергнуть гнет рукой умелой,  
Отвоевать свое добро,  
Вздувайте горы и куйте смело,  
Пока железо горячо!

П р и п е в.

Лишь мы, работники всемирной  
Великой армии труда,  
Владеть землей имеем право,  
Но паразиты — никогда!  
И если гром великий грянет  
Над сворой псов и палачей,  
Для нас все так же солнце станет  
Сиять огнем своих лучей.

П р и п е в.



ПІСНЯ  
ПРО ПІОНЕРІВ-ГЕРОІВ

З кантати «Червоні слідопити»

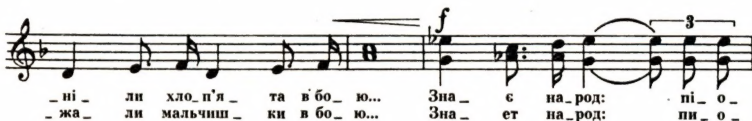
Музика О. Пахмutowoї  
Слова С. Гребенникова  
і М. Добронравова  
Переклад з російської  
Л. Компанієць

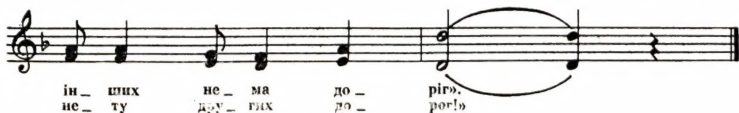
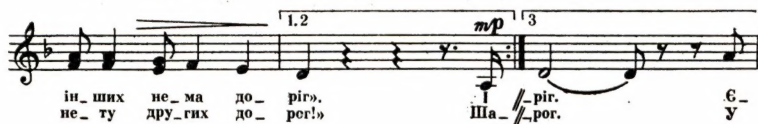
ПЕСНЯ  
О ПИОНЕРАХ-ГЕРОЯХ

Из кантаты «Красные следопыты»

Музыка А. Пахмutowoй  
Слова С. Гребенникова  
и Н. Добронравова

В темпі повільного маршу, збільшуючи темп з кожним куплетом  
В темпе медленного марша, увеличивая темп с каждым куплетом





Земля пламеніла грозою,  
Мужніли хлоп'ята в бою...  
Знає народ: піонери-герої  
Навіки лишилися в строю. (Дівчі)

П р и с п і в:

Йшли вони крізь бурю,  
Йшли вони крізь вітер,  
І вітер їхню пісню нам зберіг:  
«Єдиний шлях у нас —  
До перемоги,  
В нас інших нема доріг».

І галстуки квітнуть червоні  
На грудях героїв-хлоп'ят.  
Правофланговими в кожному загоні  
Виходять вони на парад. (Дівчі)

П р и с п і в.

І ти, мій ровеснику-брате,  
Будь мужнім, як хлопці оті.  
Подвиги їхні, мов пісню крилату,  
Ти сам доспівай у житті! *(Двічі)*

П р и с п і в.

Шумела гроза над землею,  
Мужали мальчишки в бою...  
Знаєт народ: пионери-герои  
Навечно остались в строю! *(2 раза)*

П р и п е в:

Шли они сквозь бурю,  
Шли они сквозь ветер,  
И ветер песню, песню их сберег:  
«У нас один, один лишь путь —  
К победе!  
И нету других дорог!»

Шагають они на параді,  
Рівня невидимий ряд.  
Правофланговими в кожному отряді  
Ребята-герои стоять! *(2 раза)*

П р и п е в.

Мы в жизни, мой друг и ровесник,  
Дорогой героев пойдем.  
Подвиги их мы запоем, как песню,  
И сами ее допоем! *(2 раза)*

П р и п е в.

# ДО ДАЛЕКИХ ПЛАНЕТ

Музика М. Кармінського  
Слова Л. Галкіна  
Переклад з російської  
В. Басюка

# К ДАЛЕКИМ ПЛАНЕТАМ

Музыка М. Карминского  
Слова Л. Галкина

Швидко, завзято, з вогнем  
Быстро, задорно, с огнем



Ми ще хо-ди-мо у шко-лу, та при-йде ба-жа-ний  
Мы е-ще по-ка что де-ти, но при-дет же-лан-ный



час,— на ра-ке-ті в ран-ню по-ру-  
час— на кос-ми-чес-кой ра-ке-те



ми по-ли-не-мо на Марс. На Ве-не-рі, в во-рі  
бу-дем мы ле-теть на Марс. На Ве-не-ре, в мо-ре



бур-нім ми на хви-лі про-пли-вем, стар-ту-  
бур-ном бу-дем мчать-ся на вол-не, стар-то-

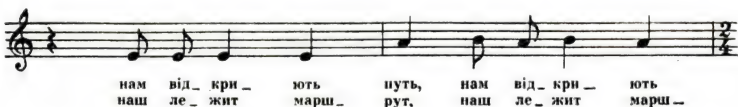
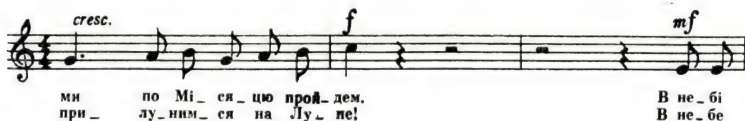


- вав, ши із Са-тур-на, ми по Мі-ся-цю прой-  
- вав с коль-ца Са-тур-на, при-лу-ним-ся на Лу-



- дем, стар-ту-вав, ши із Са-тур-на,  
- не, стар-то-вав с коль-ца Са-тур-на,





Ми ще ходимо у школу,  
Та прийде бажаний час, —  
На ракеті в ранню пору  
Ми полинемо на Марс.  
На Венері, в морі бурнім  
Ми на хвилі пропливем,  
Стартувавши із Сатурна,  
Ми по Місяцю пройдем.

Дівчі

### П р и с п і в:

В небі зорі ясно сяють  
І ракету нашу ждуть.  
Бистрі ракети  
На дальні планети  
Нам відкриють путь.

| Дівчі

Одягайся потепліше,  
Рукавички натягни,  
Бо Юпітер снігом дише  
Навіть в літні теплі дні.  
Де не глянеш над снігами —  
Місяць тут і Місяць там.  
Вже спішать на зустріч з нами  
Вдалині Нептун й Уран.

| Дівчі

### П р и с п і в.

Гарно линуть до планети  
Відкривать незнаний світ.  
Та в космічній ракеті  
Візьмуть кращих у політ.  
Нам багато треба знати,  
Щоб піднятися у вись.  
І щоб завтра в космос мчати, —  
Ти сьогодні добре вчись.

| Дівчі

### П р и с п і в.

Мы еще пока что дети,  
Но придет желанный час —  
На космической ракете  
Будем мы лететь на Марс.

На Венере, в море бурном  
Будем мчаться на волне,  
Стартовав с кольца Сатурна,  
Прилунимся на Луне!

| 2 раза

П р и п е в:

В небе звезды ярко светят  
И ракету нашу ждут.  
В этой ракете  
К далекой планете  
Наш лежит маршрут.

| 2 раза

Надевай-ка теплый свитер,  
Рукавички натяни,—  
Дышит холодом Юпитер  
Даже в солнечные дни.  
Над снегами Луны, Луны...  
Сколько их? Не сосчитать!  
От Урана до Нептуна  
Тут уже рукой подать!

| 2 раза

П р и п е в.

Хорошо, пронзая тучи,  
Приплутониться, друзья!  
Но возьмут в ракету лучших,  
Всем лететь никак нельзя!  
Нужно много нам учиться,  
Чтоб потом подняться в высь,  
Чтобы завтра прилуниться, —  
Ты сегодня не ленись!

| 2 раза

П р и п е в.

# ПОХІДНА СУМКА

Музика В. Чернишова  
Слова М. Владимова  
Переклад з російської  
Б. Степанюка

# ПОХОДНАЯ СУМКА

Музыка В. Чернышева  
Слова М. Владимова

Не поспішаючи, чітко  
Не спеша, четко

*mf*

Хоч сумка похідна висить на стіні,  
Походна я сумка на полке  
їй снять ся да ле кі до ро  
жит, ей снят ся да ле ки е стра  
ги, піс ки Хал хин Го лу, Мад рід у вог  
ни, пес ки Хал хин Го ла, го ря щий Мад  
ні і си ні Кар пат ські від ро  
рид и си ни е льды о ке а  
ги. Об па ле на сум ка у гро за ні  
на. По ход на я сум ка на ста ром рем  
дні ти бать ку слу жи ла в бо ю на вій  
не, от цу ты слу жи ла на прош лой вой  
ні. Мо ї фо то карт ки у ній він про  
не. Мо н фо то гра фії в ній він бе



Для повторення

Для повторення

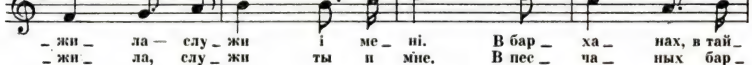
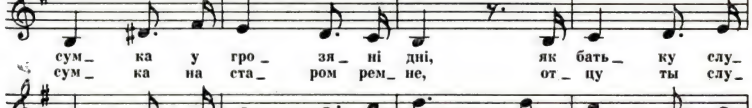
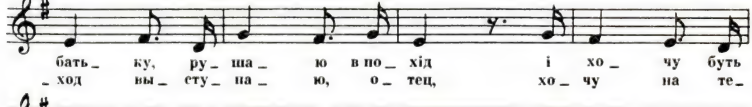
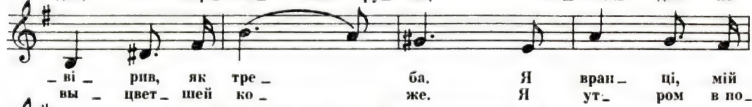
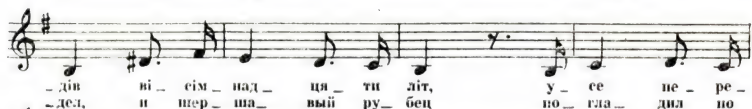
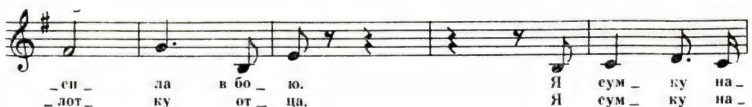
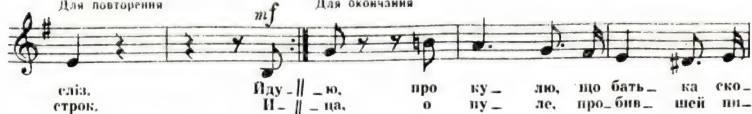


Для повторення

Для повторення

Для закінчення

Для закінчення





Хоч сумка похідна висить на стіні, —  
Йй сняться далекі дороги,  
Піски Халхін-Голу, Мадрид у вогні  
І сині Карпатські відроги.  
Обпалена сумка, у грозянні дні  
Ти батьку служила в бою на війні,  
Мої фотокартки у ній він проніс  
І тисячі маминих болей і сліз.

Йдучи у розвідку до ворога в тил,  
Складав він до неї патрони,  
Ти батьку була — і подушка, і стіл  
В годину важку оборони.  
Обпалена сумка в диму і вогні,  
Як пісня і книга, розкаже мені  
Про подвиг бійця на переднім краю,  
Про кулю, що батька скосила в бою.

Я сумку надів вісімнадцяти літ.  
Усе перевірів, як треба.  
Я вранці, мій батьку, рушаю в похід  
І хочу бути схожим на тебе.  
Обпалена сумка у грозянні дні,  
Як батьку служила — служи і мені.  
В барханах, в тайзі, в заметіль, у грозу  
Тебе естафетою я пронесу.

Походная сумка на полке лежит,  
Ей снятся далекие страны,  
Пески Халхин-Гола, горящий Мадрид  
И синие льды океана.  
Походная сумка на старом ремне,  
Отцу ты служила на прошлой войне.  
Мои фотографии в ней он берег,  
И тысячи маминых ласковых строк.

Идя на разведку по вражьи́м тылам,  
В нее набивал он патроны,  
Она и столом, и подушкой была  
В суровые дни обороны.  
Потертая сумка на старом ремне,  
Как песня и книга, расскажешь ты мне,  
О дыме пожарищ, о свисте свинца,  
О пуле, пробившей пилотку отца.

Я сумку надел, и шершавый рубец  
Погладил на выцветшей коже.  
Я утром в поход выступаю, отец,  
Хочу на тебя быть похожим.  
Потертая сумка на старом ремне,  
Отцу ты служила, служи ты и мне.  
В песчаных барханах, в таежном лесу,  
Тебя эстафетою я пронесу.

## ЗДРУЖЕНА ЛАНКА МОЯ

## ДРУЖНОЕ НАШЕ ЗВЕНО

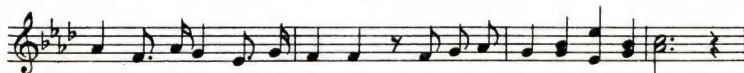
Музика І. Дунаєвського  
Слова Ц. Солодаря  
Переклад з російської  
Л. Компанієць

Музыка И. Дунаевского  
Слова Ц. Солодаря

В темпі маршу. Бадьоро, весело  
В темпе марша. Бодро, весело



Сон\_ це ми лю\_бим, як дру\_га, і ми\_ла нам вес\_на-крас\_на,  
Сон\_ це ми лю\_бим, як дру\_га, и нам всег\_да ми\_ла вес\_на,



та до ду\_ші нам за\_в'ю\_га і за\_ме\_тіль нам не страшна.  
но по ду\_ше нам и в'ю\_га, да и ме\_тель нам не страшна.



Сту\_ка\_с дощ у па\_лат\_ку, і ней на ві\_тах сі\_  
Дождь ли сту\_чит\_ся в па\_лат\_ку, снег ли у\_кра\_сил ок\_



\_я\_ на ві\_тах зав\_жди і де на за\_ряд\_ку  
\_но, у\_кра\_сил ут\_ром и дет на за\_ряд\_ку



здру\_же\_на лан\_ка мо\_я,  
друж\_но\_е на\_ше зве\_но.

Гей, дру\_ зі! В но\_гу,  
А\_ну, ре\_бя\_та,

Гей, дру\_ зі! В но\_гу,  
А\_ну, ре\_бя\_та,



в но\_ гу!  
в но\_ гу!  
в но\_ гу!  
в но\_ гу!

Не схи\_би\_мо ні\_де, не  
Ша\_гай сме\_лей впе\_ред! Ша\_





Сонце ми любим, як друга,  
 І мила нам весна-красна,  
 Та до душі нам зав'юга  
 І заметіль нам не страшна.  
 Стукає дощ у палатку,  
 Іней на вітах сія, —  
 Завжди іде на зарядку  
 Здружена ланка моя.

П р и с п і в:

Гей, друзі! В ногу, в ногу!  
 Не схибимо ніде,  
 Не схибимо ніде.  
 По світлих, широких дорогах  
 Край наш до щастя іде.

Сонечком ріки зігріті,  
 Пливуть байдарки там і тут.  
 Здрастуй-но, літечко-літо,  
 Ми віддаєм тобі салют.  
 Осінь надворі похмура,  
 Вмиті дощами поля,  
 Тільки не знає зажури  
 Здружена ланка моя.

П р и с п і в.

Віхола з краю до краю  
Укриє поле, луг і ліс.  
Віхолу теж подолаєм —  
На лижах пройдемо ми скрізь.  
Прийде весна гомінлива,  
Сонечко знов засія, —  
Вийде на старт галаслива,  
Здружена лапка моя.

П р и с п і в.

Солнце мы любим, как друга,  
И нам всегда мила весна.  
Но по душе нам и вьюга,  
Да и метель нам не страшна.  
Дождь ли стучится в палатку,  
Снег ли украсил окно,  
Утром идет на зарядку  
Дружное наше звено.

П р и п е в:

Ану, ребята, в ногу!  
Шагай смелей вперед!  
Шагай смелей вперед!  
По светлым, широким дорогам  
Родина к счастью идет.

Солнышком реки согреты,  
Байдарки вдаль стрелой плывут.  
Теплое, ясное лето,  
Мы отдаем тебе салют.  
Хмурится серая осень,  
Злится, а нам все равно.

Песенку строем проносит  
Дружное наше звено.

П р и п е в.

Зимние вьюги укрыли  
Поля и лес своим ковром.  
Вьюгу мы тоже осилим —  
На лыжах мы везде пройдем.  
Снова весна постучится  
Гостьей желанной в окно,  
Мигом со старта помчится  
Дружное наше звено.

П р и п е в.

# НЕ ЩЕБЕЧИ, СОЛОВЕЙКУ

# «НЕ ЩЕБЕЧИ, СОЛОВЕЙКУ»

Музыка М. Глінки  
Слова В. Забіли

Музыка М. Глинки  
Слова В. Забильи

*Повільно*  
*p*

Не щибечи, соловейку, під вікном бли -  
- зень - ко, не щибечи, ма - лю - сень - кий,  
на зорі ра - нень - ко. Не щибечи,  
ма - лю - сень - кий, на зорі ра - нень - ко.

Не щибечи, соловейку,  
Під вікном близенько,  
Не щибечи, малюсенький,  
На зорі раненько.

*Двічі*

Твоя пісня дуже гарна,  
Ти гарно співаєш,  
Ти, щасливий, спарувався  
І гніздечко маєш.

*Двічі*

А я бідний, безталанний,  
Без пари, без хати,  
Не судилось мені в світі  
Весело співати.

*Двічі*

# ГРИЦЮ, ГРИЦЮ, ДО РОБОТИ

Українська народна пісня

Обробка М. Леонтовича

# «ГРИЦЮ, ГРИЦЮ, ДО РОБОТИ»

Украинская народная песня

Обработка Н. Леонтовича

**Рухливо**

The musical score is written for two voices, Soprano (C.) and Alto (A.), in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Рухливо' (Allegretto) and the dynamics are 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are written below the notes. The first system contains four measures of music. The second system contains four measures of music. The third system contains four measures of music. The fourth system contains four measures of music. The fifth system contains four measures of music. The sixth system contains four measures of music. The seventh system contains four measures of music. The eighth system contains four measures of music. The ninth system contains four measures of music. The tenth system contains four measures of music. The eleventh system contains four measures of music. The twelfth system contains four measures of music. The thirteenth system contains four measures of music. The fourteenth system contains four measures of music. The fifteenth system contains four measures of music. The sixteenth system contains four measures of music. The seventeenth system contains four measures of music. The eighteenth system contains four measures of music. The nineteenth system contains four measures of music. The twentieth system contains four measures of music. The twenty-first system contains four measures of music. The twenty-second system contains four measures of music. The twenty-third system contains four measures of music. The twenty-fourth system contains four measures of music. The twenty-fifth system contains four measures of music. The twenty-sixth system contains four measures of music. The twenty-seventh system contains four measures of music. The twenty-eighth system contains four measures of music. The twenty-ninth system contains four measures of music. The thirtieth system contains four measures of music. The thirty-first system contains four measures of music. The thirty-second system contains four measures of music. The thirty-third system contains four measures of music. The thirty-fourth system contains four measures of music. The thirty-fifth system contains four measures of music. The thirty-sixth system contains four measures of music. The thirty-seventh system contains four measures of music. The thirty-eighth system contains four measures of music. The thirty-ninth system contains four measures of music. The fortieth system contains four measures of music. The forty-first system contains four measures of music. The forty-second system contains four measures of music. The forty-third system contains four measures of music. The forty-fourth system contains four measures of music. The forty-fifth system contains four measures of music. The forty-sixth system contains four measures of music. The forty-seventh system contains four measures of music. The forty-eighth system contains four measures of music. The forty-ninth system contains four measures of music. The fiftieth system contains four measures of music. The fifty-first system contains four measures of music. The fifty-second system contains four measures of music. The fifty-third system contains four measures of music. The fifty-fourth system contains four measures of music. The fifty-fifth system contains four measures of music. The fifty-sixth system contains four measures of music. The fifty-seventh system contains four measures of music. The fifty-eighth system contains four measures of music. The fifty-ninth system contains four measures of music. The sixtieth system contains four measures of music. The sixty-first system contains four measures of music. The sixty-second system contains four measures of music. The sixty-third system contains four measures of music. The sixty-fourth system contains four measures of music. The sixty-fifth system contains four measures of music. The sixty-sixth system contains four measures of music. The sixty-seventh system contains four measures of music. The sixty-eighth system contains four measures of music. The sixty-ninth system contains four measures of music. The seventieth system contains four measures of music. The seventy-first system contains four measures of music. The seventy-second system contains four measures of music. The seventy-third system contains four measures of music. The seventy-fourth system contains four measures of music. The seventy-fifth system contains four measures of music. The seventy-sixth system contains four measures of music. The seventy-seventh system contains four measures of music. The seventy-eighth system contains four measures of music. The seventy-ninth system contains four measures of music. The eightieth system contains four measures of music. The eighty-first system contains four measures of music. The eighty-second system contains four measures of music. The eighty-third system contains four measures of music. The eighty-fourth system contains four measures of music. The eighty-fifth system contains four measures of music. The eighty-sixth system contains four measures of music. The eighty-seventh system contains four measures of music. The eighty-eighth system contains four measures of music. The eighty-ninth system contains four measures of music. The ninetieth system contains four measures of music. The ninety-first system contains four measures of music. The ninety-second system contains four measures of music. The ninety-third system contains four measures of music. The ninety-fourth system contains four measures of music. The ninety-fifth system contains four measures of music. The ninety-sixth system contains four measures of music. The ninety-seventh system contains four measures of music. The ninety-eighth system contains four measures of music. The ninety-ninth system contains four measures of music. The hundredth system contains four measures of music.

C. *mf* Гри\_цю, Гри\_цю, до ро\_бо\_ти! В Гриця по\_рва\_ні чо\_бо\_ти...

A. *mf* Гри\_цю, Гри\_цю, до те\_лят! В Гриця ні\_жень\_ки бо\_лять...

Грицю, Грицю, до роботи!  
В Гриця порвані чоботи...  
Грицю, Грицю, до телят!  
В Гриця ніженьки болять...

Грицю, Грицю, молотити!  
Гриць нездужає робити...  
Грицю, Грицю, врубай дров!  
Кахи-кахи! Нездоров...

Грицю, Грицю, роби хліб!  
Кахи-кахи! Щось охрип...  
Грицю, Грицю, іди їсти!  
Ой, чекайте! Де б тут сісти!

# «ОЙ ПО-НАД ВОЛГОЙ»

Сучасна російська народна пісня

Обробка В. Локтева

# ОЙ ПО-НАД ВОЛГОЙ

Современная русская народная песня

Обработка В. Локтева

Умеренно. Очень напевно

Ой, по\_ над Вол\_ гой ле\_ са зе\_ ле\_ не\_ ют,  
веш\_ ни\_ е вет\_ ры над паш\_ ня\_ ми ве\_ ют.  
Вдаль над ре\_ кой пес\_ ня ле\_ тит,  
рус\_ ска\_ я ширь в пес\_ не зву\_ чит.  
Дуй, ве\_ те\_ рок, пес\_ ню не\_ си! Пусть е\_ е  
для\_ шат все на Ру\_ си! все на Ру\_ си!

Для окончания

Ой по-над Волгой леса зеленеют,  
Вешние ветры над пашнями веют.  
Вдаль над рекой песня летит.  
Русская ширь в песне звучит.



П р и п е в:

Дуй, ветерок, Песню неси, Пусть ее слышат Все на Руси!	2 <i>раза</i>
---	---------------

Ты, словно море, весной широка,  
Наша красавица Волга-река,  
Пусть над рекой песня летит,  
Русская ширь в песне звучит.

П р и п е в.

Вольно легла ты от края до края,  
Наша Отчизна — Россия родная.  
Славным путем к счастью идет  
Наш богатырь — русский народ!

П р и п е в.

# СВІТЛЯЧОК

Грузинська народна пісня

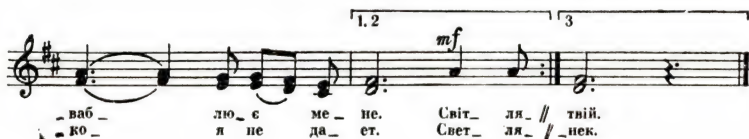
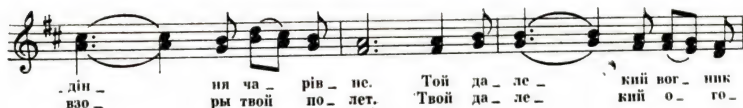
Обробка В. Гоківлі  
Український текст  
О. Пономарева

# СВЕТЛЯЧОК

Грузинская народная песня

Обработка В. Гокнели  
Русский текст  
Л. Некрасовой

Помірно, співуче  
Умеренно, певуче



Світлячок мій дорогий,  
Ти видіння чарівне.  
Той далекий вогник твій  
Так приваблює мене.

| Двічі

Світлячок мій дорогий,  
Сяй мені ти у пітьмі.  
Зупинися, друже мій,  
Я благаю, хоч на мить!

| Двічі

Світлячок мій дорогий,  
Ти куди летиш, ясний?  
Сяє нам у темі нічний  
Той далекий вогник твій.

| Двічі

Светлячок, мой светлячок,  
Манит взоры твой полет.  
Твой далекий огонек  
Мне покоя не дает.

| 2 рази

Светлячок, мой светлячок,  
Озари мне путь ночной.  
Ты куда летишь, дружок?  
Я молю, побудь со мной!

| 2 рази

Светлячок, мой светлячок,  
Ты куда летишь, дружок?  
Светит нам во тьме ночной  
Твой далекий огонек.

| 2 рази

# СОНЕЧКО ВСТАВАЛО

Литовська народна пісня

Обробка С. Шимкуса

Український текст

Б. Степанюка

# СОЛНЫШКО ВСТАВАЛО

Литовская народная песня

Обработка С. Шимкуса

Досить швидко

Довольно быстро

*mf*

C. *mf*

A. *mf*

Со\_ неч\_ ко вста\_ ва\_ ло, лис\_ тя за\_ сі\_  
 Сол\_ ныш\_ ко вста\_ ва\_ ло, лис\_ тя за\_ свер\_

я\_ ло, а два бра\_ ти ко\_ ло ха\_ ти  
 ка\_ ли, а два бра\_ та воз\_ ле ха\_ ты

лис\_ тя за\_ сі\_ я\_ ло, а два бра\_ ти  
 лис\_ тя за\_ свер\_ ка\_ ли, а два бра\_ та

двох ко\_ ней сид\_ ла\_ ли, а два бра\_ ти  
 двух ко\_ ней сед\_ ла\_ ли, а два бра\_ та

ко\_ ло ха\_ ти двох ко\_ ней сид\_ ла\_ ли,  
 воз\_ ле ха\_ ты двух ко\_ ней сед\_ ла\_ ли,

ко\_ ло ха\_ ти двох ко\_ ней сид\_ ла\_ ли.  
 воз\_ ле ха\_ ты двух ко\_ ней сед\_ ла\_ ли.

а два бра\_ ти ко\_ ло ха\_ ти двох ко\_ ней сид\_ ла\_ ли.  
 а два бра\_ та воз\_ ле ха\_ ты двух ко\_ ней сед\_ ла\_ ли.

Сонечко вставало,  
Листя засіяло,  
А два брати коло хати  
Двох коней сідлали. | *Двічі*

Двох коней сідлали,  
Двом коням сказали:  
«Коні, мчіть нас до сестриці,—  
Там нас довго ждали». | *Двічі*

Коні поскакали,  
Гори задримали,  
А копита із гравіту  
Іскри висікали. | *Двічі*

Солнышко вставало,  
Листья засверкали,  
А два брата возле хаты  
Двух коней седлали. | *2 раз*

Двух коней седлали,  
Двум коням сказали:  
Мчите, кони, нас к сестрице,—  
Там нас долго ждали». | *2 раз*

Кони поскакали,  
Горы задрожали,  
А копыта из гранита  
Искры высекали. | *2 раз*

# II чвѣрть

# II четверть

## ПІОНЕР КРОКУЄ ПО ПЛАНЕТІ

## ПІОНЕР ШАГАЄТ ПО ПЛАНЕТЕ

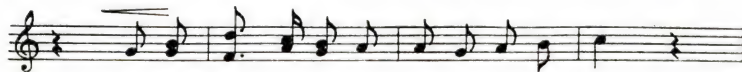
Музика О. Тилічєсвої  
Слова В. Коркіна  
Переклад з російської  
В. Грінчака

Музыка Е. Тиличеевой  
Слова В. Коркина

Жваво, завзято  
Живо, загорно



Ко\_ли хо\_чеш стрі\_ти дру\_га на сві\_тан\_ку,  
Ес\_ли дру\_га, ес\_ли дру\_га хо\_чеш встре\_тить,



ви\_йди зран\_ку, йди із сон\_цем у жит\_ті.  
на рас\_све\_те вме\_сте с солн\_цем вы\_ходи.



Пі\_о\_нер кро\_ку\_є по\_пла\_не\_ті,  
Пи\_о\_нер ша\_га\_єт по\_пла\_не\_те,



і від\_кри\_ті всі пу\_ті. Щоб до  
и от\_кры\_ты все пу\_ти. Чтоб



щас\_тя ве\_ли всі до\_ро\_ги, пі\_о\_  
к сча\_стью ве\_ли все до\_ро\_ги, пи\_о\_



\_не\_ри ви\_хо\_дять у\_путь, Дзвін\_ко  
\_не\_ры вы\_хо\_дят в по\_ход. Звон\_че,



сур\_ ми! Під сон\_цем ви\_ со\_ ким пі\_ о\_  
гор\_ ны! Под сон\_цем вы\_ со\_ ким пи\_ о\_

не\_ ри з кри\_ ла\_ то\_ ю піс\_ не\_ ю йдуть. Дзвін\_ ко,  
\_ нер ря\_ дом с пес\_ ней кры\_ ла\_ той и\_ дет. Звон\_ че,

сур\_ ми! Під сон\_цем ви\_ со\_ ким пі\_ о\_  
гор\_ ны! Под сон\_цем вы\_ со\_ ким пи\_ о\_

не\_ ри з кри\_ ла\_ то\_ ю піс\_ не\_ ю йдуть. йдуть.  
\_ нер ря\_ дом с пес\_ ней кры\_ ла\_ той и\_ дет. \_дет.

Коли хочеш стріти друга на світанку,  
Вийди зранку,  
Йди із сонцем у житті.  
Піонер крокує по планеті,  
І відкриті всі путі.

П р и с п і в:

Щоб до щастя вели всі дороги,  
Піонери виходять у путь.  
Дзвінко, сурми!  
Під сонцем високим  
Піонери з крилатою піснею йдуть.

Двічі

Як дорога, як дорога на світанку,  
На світанку  
Сад квітує і росте.  
Піонер крокує по планеті,—  
Вся земля навкруг цвіте.

П р и с п і в.

Щоб сміялись, щоб сміялись всюди діти,  
На світанку  
Мрія кличе всіх в політ.  
Піонер крокує по планеті  
До зірок у дивний світ.

П р и с п і в.

Если друга, если друга хочешь встретить,  
На рассвете  
Вместе с солнцем выходи.  
Пионер шагает по планете,  
И открыты все пути.

П р и п е в:

Чтоб к счастью вели все дороги,  
Пионеры выходят в поход.  
Звонче, горны!  
Под солнцем высоким  
Пионер рядом с песней крылатой идет. 2 раз

Чья дорога, чья дорога на рассвете,  
На рассвете  
Садом сказочным встает.  
Пионер шагает по планете,—  
Вся земля вокруг цветет.

П р и п е в.

Чтоб смеялись, чтоб смеялись всюду дети  
На рассвете,  
Чтоб мечта звала в полет,  
Пионер шагает по планете,  
Прямо к звездам он идет!

П р и п е в.

# ЛИЖНА ПРОГУЛЯНКА

Музика Ю. Чичкова  
Слова Б. Дворного  
Переклад з російської  
В. Грінчака

# ЛЫЖНАЯ ПРОГУЛКА

Музыка Ю. Чичкова  
Слова Б. Дворного

**Жваво**  
**Живо**  
*mp*

Сніг іє\_ крить\_ ся, і сріб лить\_ ся, сон це вже над  
Снег не\_ крит\_ ся, се\_ реб\_ рит\_ ся, в не\_ бе солн\_ це

схи\_ ла\_ ми, О \_ дла\_ гай\_ тесь по теп\_ лі\_ ше  
ры\_ же\_ е. О \_ де\_ вай\_ тесь по\_ теп\_ ле\_ е,

і зби\_ рай\_ те ся, ско\_ рі\_ ше, та ви\_ ходь\_ те  
со\_ би\_ рай\_ тесь по\_ ско\_ ре\_ е на про\_ гул\_ ку

*mp*

з ли\_ жа\_ ми, Ві\_ те\_ рець ме\_ те сні\_ жок,  
лыж\_ ну\_ ю. Ве\_ те\_ рок ме\_ тет сні\_ жок,

він сьо\_ год ні, злить\_ ся. Мо ро\_ зець  
он се\_ год\_ ня злит\_ ся. И Мо\_ роз,

у пу\_ ті нам ру\_ м'я\_ нить ли\_ ця.  
Крас\_ ний нос, нам ру\_ мля\_ нит ли\_ ца.

1.2



Сніг іскриться  
І сріблиться,  
Сонце вже над схилами.  
Одягайтесь потепліше,  
І збирайтеся скоріше  
Та виходьте з лижами.

П р и с п і в:

Вітерець мете сніжок,  
Він сьогодні злиться.  
Морозець у путі  
Нам рум'янить лица.

Біля гірки,  
Наче в цирку,  
Заєць скаче-грається,  
Не тікай від нас, прибудо,  
Ми ловить тебе не будем,  
Навіть не збирасмось.

П р и с п і в.

Вітер віс,  
Сніг біліс,  
Сонце вже за схилами.  
І сьогодні ми радієм,  
Що кататися умієм,  
Що здружились з лижами.

П р и с п і в.

Снег искриться,  
Серебрится,  
В небе солнце рыжее.  
Одевайтесь потеплее,  
Собирайтесь поскорее  
На прогулку лыжную.

П р и п е в:

Ветерок метет снежок,  
Он сегодня злится.  
И Мороз-Красный нос,  
Нам румянит лица.

Вон на склоне,  
Словно клоун,  
Заяц кувыркается,  
Ты куда бежишь, трусишка?  
Обижать тебя, зайчишка,  
Мы не собираемся.

П р и п е в.

Нам навстречу  
Мчится ветер,  
Тает солнце рыжее.  
И сегодня все мы рады,  
И довольны, как наградой,  
Мы прогулкой лыжной.

П р и п е в.

# ЗИМОВИЙ ВЕЧІР

Музика М. Яковлева  
Слова О. Пушкіна  
Переклад з російської  
К. Дрока

# ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

Музыка М. Яковлева  
Слова А. Пушкина

Досить повільно  
Довольно медленно





Буря млою небо криє,  
Снігом крутить без пуття;  
То, як звір, вона зависе,  
То заплаче, як дитя.  
То під стріхою тривожно  
По соломі зашумить,  
То, мов пізній подорожній,  
У віконце заgrimить.

Наша хата непривітна  
І похила, і сумна...  
Що ж це ти, бабуню рідна,  
Зажурилась край вікна?  
Може, бурі завивання  
Утомило в ночі ці,  
Чи дримаєш під журчання  
Веретена у руці?

Вітер хай шумить надворі...  
Бідну молодість потіш —  
Вип'єм, подруго, ми з горя,  
Серцю буде веселіш.  
Заспівай-но, як синиця  
Біля моря десь жила;  
Як дівчина білолиця  
За водою вранці йшла.

Буря млою небо криє,  
Снігом крутить без пуття;  
То, як звір, вона зависе,  
То заплаче, як дитя.  
Вітер хай шумить надворі...  
Бідну молодість потіш —  
Вип'єм, подруго, ми з горя,  
Серцю буде веселіш.

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя,  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя.  
То по кровле обветшаной  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

Наша ветхая лачужка  
И печальна, и темна.  
Что же ты, моя старушка,  
Приумолкла у окна?  
Или бури завываньем  
Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем  
Своего веретена?

Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей,  
Выпьем с горя, где же кружка?  
Сердцу будет веселей.  
Спой мне песню, как синица  
Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица  
За водой поутру шла...

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя,  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя.  
Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей.  
Выпьем с горя, где же кружка?  
Сердцу будет веселей.

# ПІСНЯ ПРО ЯЛИНКУ

Музика В. Косенка  
Слова М. Рильського

# ПЕСНЯ О ЕЛОЧКЕ

Музыка В. Косенко  
Слова М. Рильского  
Перевод с украинского  
Т. Волгиной

Швидко  
Быстро



Сніг та й сніг нав\_ко\_ло ліг, гра\_с  
Бе\_лий снег ле\_жит кру\_гом, он\_свер\_.



сріб\_лом бі\_лий сніг, а\_я\_ли\_ка\_  
\_ка\_ет се\_реб\_ром, толь\_ко\_с\_лоч\_



мо\_ло\_да, на\_че вліт\_ку ви\_гля\_да.  
\_ка\_од\_на и\_зи\_мо\_ю зе\_ле\_на,



Як зе\_ле\_на та\_я\_ли\_на, на\_ша\_  
Слов\_но ел\_ка мо\_ло\_да\_я, хо\_ро\_



ра\_діс\_на кра\_ї\_на! В\_ній жи\_вуть ра\_  
\_ша\_стра\_на род\_на\_я! Діт\_во\_ра\_рас\_



\_дя\_єкі ді\_ти, щоб у\_чи\_ть, щоб ра\_  
\_тет, рез\_вит\_ся, а\_по\_том пой\_дет\_у\_



Сніг та й сніг навколо ліг,  
Грає сріблом білий сніг,  
А ялинка молода,  
Наче влітку, вигляда.

П р и с п і в:

Як зелена та ялина,  
Наша радісна країна!  
В ній живуть радянські діти,  
Щоб учитись, щоб радіти. *(Дівчи)*

Ой зелена та весела,  
Веселить міста і села.  
Ми прикрасимо ялинку,  
Заспіваєм пісню дзвінку.

П р и с п і в.

Ой ялино-деревце,  
Ось тобі і те, і це,  
Щоб ти гарною була,  
Наче квітка розцвіла!

П р и с п і в.

Белый снег лежит кругом,  
Он сверкает серебром,  
Только елочка одна  
И зимою зелена.

П р и п е в:

Словно елка молодая,  
Хороша страна родная!  
Детвора растет, резвится,  
А потом пойдет учиться. *(2 раза)*.

Рады елочке всегда  
Наши села, города.  
Славно елку уберем,  
Хором песню заведем.

П р и п е в.

Бусы, елка, надевай,  
Ярко звездами сверкай,  
Чтоб красивой ты была,  
Как цветочек, расцвела.

П р и п е в.

# ПОДОЛЯНОЧКА

Українська народна пісня

Обробка Л. Ревуцького  
Не поспішаючи

# «ПОДОЛЯНОЧКА»

Украинская народная песня

Обработка Л. Ревуцкого

*p*

C. *p* Деся тут бу\_ ла по\_ до\_ ля\_ ноч\_ ка, деся тут бу\_ ла

A. *p* мо\_ ло\_ де\_ сень\_ ка, тут во\_ на\_ є\_ ла, тут во\_ на\_ впа\_ ла,

тут є\_ ла, тут впа\_ ла,

до зем\_ лі при\_ па\_ ла, сім літ не вми\_ ва\_ лась,

при\_ па\_ ла, не вми\_ ва\_ лась,

1 *rit.* бо во\_ ди не ма\_ ла. 2 *dim. e rit.* бе\_ ри ту, що скра\_ ю.

*rit.* во\_ ди не ма\_ ла. *dim. e rit.* бе\_ ри ту, що скра\_ ю.

Десь тут була подоляночка,  
Десь тут була молодесенька,  
Тут вона сіла,  
Тут вона впала,  
До землі припала,  
Сім літ не вмивалась,  
Бо води не мала.

Ой устань, устань, подоляночко,  
Ой устань, устань, молодесенька,  
Вмий своє личко,  
Личко біленьке,  
Біжи до Дунаю,  
Бери молоденьку,  
Бери ту, що скраю.



«ОЙ ТЫ, ВОЛГА,  
ВОЛГА-РЕЧЕНЬКА»

ОЙ ТЫ, ВОЛГА,  
ВОЛГА-РЕЧЕНЬКА

Сучасна російська народна пісня

Современная русская народная песня

Напевно



Ой ты, Вол\_ га, Вол\_ га- ре\_ чень\_ ка,

ой, ре\_ ка ли ты кра\_ са\_ ви\_ ца!

По лу\_ гам ты льшь\_ ся\_ сте\_ лешь\_ ся,

по пес\_ кам бе\_ жишь- то\_ ро\_ пиш\_ ся,

Ой ты, Волга, Волга-реченька,  
Ой река ли ты красавица!  
По лугам ты льешься-стелешься,  
По пескам бежишь-торопишься.

Приходил к тебе голодный люд,  
При царях, купцах, помещиках  
Ой ты много горя видела,  
Много, Волга, стонов слышала.

Но пришло, пришло к нам времечко:  
Взошло солнышко октябрьское,  
Разлилося оно радостью  
По родному краю нашему.

Ты от счастья, Волга-реченька,  
Расплескалась, взвеселилась,  
И твоя волна игривая  
До Кремля к нам докатилась.

# БІДНЕ ПТАША

Румунська народна пісня

Обробка Г. Лавровиц  
Український текст  
М. Познанської

# БЕДНЫЙ ПТЕНЧИК

Румынская народная песня

Обработка Г. Лавровиц  
Русский текст  
Ю. Хазанова

Пожвавлено  
Оживленно



Ой і ста\_ла\_ся бі\_да — ну й бі\_да, ну й бі\_да:  
Ох, слу\_чи\_лась вдруг бе\_да, вдруг бе\_да, вдруг бе\_да:



ви\_па\_ло пта\_ша з гніз\_да, із гніз\_да, із гніз\_да!  
ви\_па\_л птен\_чик из гнез\_да, из гнез\_да, из гнез\_да!



Як гніз\_да йому ді\_стать, як ді\_стать, як ді\_стать?  
Не у\_ме\_єт, бед\_ний, встать, бед\_ний, встать, бед\_ний, встать,



Кли\_че ма\_му ря\_ту\_вать, ря\_ту\_вать, ря\_ту\_вать.  
он на по\_моць кли\_чет мать, кли\_чет мать, кли\_чет мать.

Ой і сталася біда —  
Ну й біда, ну й біда:  
Випало пташа з гнізда,  
Із гнізда, із гнізда!  
Як гнізда йому дістать,  
Як дістать, як дістать?

Ох случилась вдруг беда,  
Вдруг беда, вдруг беда:  
Выпал птенчик из гнезда,  
Из гнезда, из гнезда!  
Не умеет, бедный, встать,  
Бедный, встать, бедный, встать,

Кличе маму рятувать,  
Рятувать, рятувать.

Прилітає чиж з ліска,  
Із ліска, із ліска,  
Мовить він до малюка,  
Малюка, малюка:  
«До вподоби ти мені,  
Ти мені, ти мені.  
Будем жити на сосні,  
На сосні, на сосні».

Он на допомогу кличет мати,  
Кличет мати, кличет мати.

Прилітає добрий чиж,  
Добрий чиж, добрий чиж.  
«Что с тобою, мой малыш,  
Мой малыш, мой малыш?  
Отправляйся ты ко мне,  
Ты ко мне, ты ко мне:  
Будем жить мы на сосне,  
На сосне, на сосне!»

# III чверть

# III четверть

## ПІСНЯ

## МАЙБУТНІХ КОСМОНАВТІВ

Музика Б. Фільц

Слова Т. Ковалевської

Переклад з російської

Є. Доломана

## ПЕСНЯ

## БУДУЩИХ КОСМОНАВТОВ

Музыка Б. Фильц

Слова Т. Ковалевской

Швидко, Бадьоро

Быстро, Бодро

*mf*

Для до-рос-ло-ї лю-ди-ни, вид-но, вид-но,  
По-че-му все мож-но, в-рос-лым? Им от-  
мож-на все в жит-ті... А си-та-є щось хлоп-  
\_кры-ты все пу-ти... А маль-чии-ке, что ни  
\_чи-на- тіль-ки й чу-є: «Під-рос-ти»... Під-рос-  
спро-єнт, от-ве-ча-ють: «Под-рас-ти»... Под-рас-  
\_ти, під-рос-ти, під-рос-ти, тіль-ки й чу-є: «Під-рос-  
\_ти, под-рас-ти, под-рас-ти, от-ве-ча-ють: «Под-рас-  
\_ти, під-рос-ти»... А си-та-є щось хлоп-  
\_ти, под-рас-ти»... А маль-чии-ке, что ни  
\_чи-на, тіль-ки й чу-є: «Під-рос-ти»... Під-рос-  
спро-єнт, от-ве-ча-ють: «Под-рас-ти»...



— Що там збір металолому,  
Що там вишеньки саджать?!  
Хочу я на космодроми,  
Хочу в Арктику помчати!

П р и с п і в:

Так, помчати, помчати, помчати,  
Хочу в Арктику помчати!  
Хочу я на космодроми,  
Хочу в Арктику помчати!

Про таке читати завидно —  
Розхвилюєшся до сліз...  
Бути хлопчиною набридло,  
Бо дорослих треба скрізь!

П р и с п і в:

Треба скрізь, треба скрізь, треба скрізь,  
Бо дорослих треба скрізь!  
Бути хлопчиною набридло,  
Бо дорослих треба скрізь!

Почему все можно взрослым?  
Им открыты все пути...  
А мальчишке, что ни спросит,  
Отвечают: «Подрасти»...

П р и п е в:

Подрасти, подрасти, подрасти,  
Отвечают: «Подрасти»...  
А мальчишке, что ни спросит,  
Отвечают: «Подрасти»...



Корабли уходят в море,  
Поезд шумно пролетел,  
Самолеты шьют узоры,  
А мальчишки не у дел.

П р и п е в:

Не у дел, не у дел, не у дел,  
А мальчишки не у дел.  
Самолеты шьют узоры,  
А мальчишки не у дел...

— Что мне сбор металлолома,  
Что мне дерево садить?!  
Я хочу на космодромы,  
Или в Арктику уплыть!

П р и п е в:

Да, уплыть, вот уплыть, вот уплыть,  
Прямо в Арктику уплыть!  
Я хочу на космодромы,  
Или в Арктику уплыть!

Я читал про это книжки,  
Я про это вижу сны...  
Сколько можно быть мальчишкой,  
Если взрослые нужны!

П р и п е в:

Так нужны, так нужны, так нужны,  
Всюду взрослые нужны!  
Сколько можно быть мальчишкой,  
Если взрослые нужны!

# ПІСНЯ ПРО ЧАПАЄВА

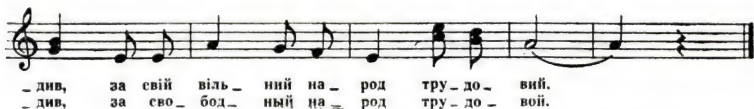
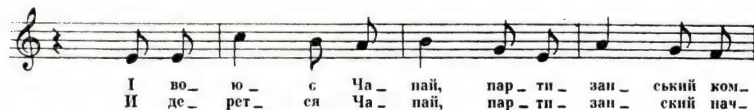
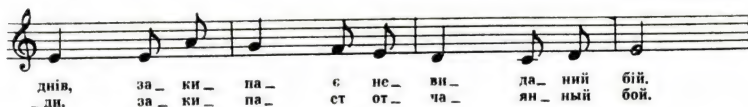
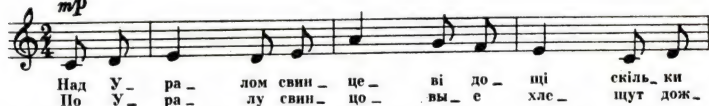
Музика А. Новикова  
Слова С. Болотіна  
Переклад з російської  
О. Ющенка

# ПЕСНЯ О ЧАПАЕВЕ

Музыка А. Новикова  
Слова С. Болотина

Не дуже швидко  
Не очень быстро

*тр*



Над Уралом свинцеві дощі скільки днів,  
Закипає невиданий бій.  
І воює Чапай, партизанський комдив,  
За свій вільний народ трудовий.

*Дівчи*

Хоче ворог загарбати кожную п'ядь...  
То гармати його б'ють сюди.  
Та Чапаєв не звик у боях відступать,  
Він попереду буде завжди.

*Дівчи*

Чи летить він, як вітер швидкий, степовий,  
А чи стане на берег Чапай, —  
Він в запеклім бою і в розмові нічній  
Береже свою мрію, свій край...

*Дівчи*

Розцвіте, ніби сад, відвойований край,  
Повен сил, як достиглих плодів...  
Буде любе життя... Ех, дожить би, Чапай,  
До щасливих, жаданих часів...

*Дівчи*

Підкрадається хмара вночі на степи,  
І доноситься стукіт копит...  
Ой не спіте, бійці! Ой Чапаєв, не спи,  
Бо Колчак з ворогами не спить...

*Дівчи*

Наш Чапай вплива... Кулі в тіло вп'ялись...  
Берег дальній, а згуба близька...  
Хвилі чорні киплять... Хвилі чорні злились...  
Чом ти, річко, широка така?

*Дівчи*

Хвиля стогне з жалю, хвиля чорна реве...  
Та ще вітер гуде в самоті...  
Не помер наш Чапай, наш Чапаєв живе!  
Він, як прапор, для нас у житті!

*Дівчи*



По Уралу свинцовые хлещут дожди,  
Закипает отчаянный бой.  
И дерется Чапай, партизанский начдив,  
За свободный народ трудовой.

2 раза

А враги наступают на каждую пядь...  
С каждой вышки орудье глядит.  
Но Чапаев в бою не привык отступать,  
Но Чапаев всегда впереди.

2 раза

И летит ли Чапай, словно ветер степной,  
Иль взойдет на крутой бережок, —  
Он в упорном бою и в беседе ночной  
Все одну лишь мечту бережет...

2 раза

Расцветет, словно сад, отвоеванный край,  
Будет он и богат, и силен.  
Будет жизнь хороша... Эх, дожить бы, Чапай,  
До счастливых, желанных времен...

2 раза

Туча черная ночью крадется в степи,  
Еле слышно подковы стучат...  
Ой не спите, бойцы! Ой Чапаев, не спи,  
Это смерть посылает Колчак...

2 раза

Окровавленный плыл, обессилен, Чапай,  
Свищут пули и гибель близка...  
Не шуми ты, река, не топи, не качай!  
Эх, зачем ты, река, широка!

2 раза

Волны стонут в тоске и бегут все вперед...  
Никого... Только ветер гудит...  
Но Чапаев не умер, Чапаев живет!  
Он, как знамя, всегда впереди!

2 раза

## ОРЛЯТКО

## ОРЛЕНОК

Музика В. Белого  
Слова Я. Шведова  
Переклад з російської  
М. Познанської

Музыка В. Белого  
Слова Я. Шведова

Не поспішаючи, наспівно  
Не торопясь, напевно



Ор\_ лят\_ ко, ор\_ лят\_ ко, по\_ лін\_ь аж до сн\_ця, по\_  
Ор\_ ле\_ нок, ор\_ ле\_ нок, взле\_ ти вы\_ ше солн\_ця и



\_ тлянь на сте\_ ли з\_ під хма\_ рин. На\_  
сте\_ ни с вы\_ сот о\_ тля\_ ди! На\_



\_ ві\_ ки за\_ мовк\_ ли ве\_ се\_ лі\_ ї хлоп\_ ці, в жи\_  
\_ ве\_ ки у\_ молк\_ ли ве\_ се\_ лы\_ е хлоп\_ цы, в жи\_



\_ вих я ли\_ шив\_ ся о\_ дин. На\_  
\_ вих я ос\_ тал\_ ся о\_ дин. На\_



\_ ві\_ ки за\_ мовк\_ ли ве\_ се\_ лі\_ ї хлоп\_ ці, в жи\_  
\_ ве\_ ки у\_ молк\_ ли ве\_ се\_ лы\_ е хлоп\_ цы, в жи\_



\_ вих я ли\_ шив\_ ся о\_ дин.  
\_ вих я ос\_ тал\_ ся о\_ дин.

Орлятко, орлятко, полинь аж до сонця,  
Поглянь на степи з-під хмарин.  
Навіки замовкли веселії хлопці,  
В живих я лишився один.

Дівчі

Орлятко, орлятко, у леті крилатім  
Собою затьмар білий світ.  
Повір, як не хочеться, друже, вмирати  
У років шістнадцять, як цвіт.

Дівчі

Орлятко, орлятко, гранатою злою  
Від сопки бійців відмело.  
Мене називали орлятком в загоні,  
А недруги звали орлом.

Дівчі

Орлятко, орлятко, мій вірний товариш,  
Ти бачиш, що я уцілів.  
Лети у станицю, матусі розкажеш,  
Як ворог на смерть мене вів.

Дівчі

Орлятко, орлятко, товариш крилатий,  
Бурятські степи у вогні!  
На поміч спішать комсомольці-орлята,  
Життя врятувати мені!

Дівчі

Орлятко, орлятко, ідуть ешелони,  
В борні перемога прийшла.  
Орлят у країні орлиній — мільйони,  
І їм невмируща хвала!

Дівчі

Орленок, орленок, взлети выше солнца  
И степи с высот огляди!  
Навеки умолкли веселые хлопцы,  
В живых я остался один.

2 раза

Орленок, орленок, блесни опереньем,  
Собою затми белый свет.  
Не хочется думать о смерти, поверь мне,  
В шестнадцать мальчишеских лет.

2 раза

Орленок, орленок, гремучей гранатой  
От сопки солдат отмело.  
Меня называли орленком в отряде,  
Враги называли орлом.

2 раза

Орленок, орленок, мой верный товарищ,  
Ты видишь, что я уцелел,  
Лети на станицу, родимой расскажешь,  
Как сына вели на расстрел.

2 раза

Орленок, орленок, товарищ крылатый,  
Бурятские степи в огне!  
На помощь спешат комсомольцы-орлята,  
И жизнь возвратится ко мне!

2 раза

Орленок, орленок, идут эшелоны,  
Победа борьбой решена.  
У власти орлиной орлят миллионы,  
И нами гордится страна!

2 раза



## ЧУДОВИЙ ВОЖАТИЙ

З кантати «Червоні слідопити»

Музика О. Пахмutowoї  
Слова С. Гребенникова  
і М. Добронравова  
Переклад з російської  
Л. Компанієць

## ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ВОЖАТЫЙ

Из кантаты «Красные следопыты»

Музыка А. Пахмutowoй  
Слова С. Гребенникова  
и Н. Добронравова

Весело, в темпі польки  
Весело, в темпе польки



Ох і гар\_ний с во\_жа\_тий, лю\_бі дру\_зі, в нас!  
За\_ме\_ча\_тель\_ний во\_жа\_тий есть, дру\_зья, у нас,



Піс\_ля змі\_ни, ве\_чо\_ра\_ми, він і\_де в наш клас,  
пос\_ле сме\_ни, ве\_че\_ра\_ми, он и\_дет к нам в класс.



з пі\_о\_не\_ра\_ми на збо\_рі за\_сні\_ва\_с й по\_го\_во\_рить...  
С пі\_о\_не\_ра\_ми на збо\_ре и\_спо\_ет он и\_по\_спо\_рит...



Ох і гар\_ний с во\_жа\_тий, лю\_бі дру\_зі, в нас!  
За\_ме\_ча\_тель\_ний во\_жа\_тий есть, дру\_зья, у нас!

Ох і гарний є вожатий, любі друзі, в нас!  
Після зміни, вечорами, він іде в наш клас,  
З піонерами на зборі  
Заспіває й поговорить...  
Ох і гарний є вожатий, любі друзі, в нас!

Він не раз водив із школи нас на свій завод.  
Ну й чудовий у бригаді в нього там народ!  
Ми з верстатами знайомі,  
Ми в цеху — як в ріднім домі...  
Він не раз водив із школи нас на свій завод.

А недавно за «Торпедо» грав він у футбол  
І забив, як кажуть, з ходу дуже влучний гол.  
На трибуні ми сиділи,  
Ми свистіли, ми «боліли»...  
Ох чудово ж наш вожатий грає у футбол!

Був портрет його в газеті у святкові дні,  
Та нітрохи не зазнався наш вожатий, ні!  
З ним по місту ми гуляли,  
І його всі пізнавали...  
Був портрет його в газеті у святкові дні.

Ох і гарний є вожатий, любі друзі, в нас!  
Після зміни, вечорами, він іде в наш клас.  
Дуже хочеться хлоп'ятам  
Буť такими, як вожатий...  
Ох і гарний є вожатий, любі друзі, в нас!

Замечательный вожатый есть, друзья, у нас,  
После смены, вечерами, он идет к нам в класс.  
С пионерами на сборе  
И споет он и поспорит...  
Замечательный вожатый есть, друзья, у нас!

Всех водил нас после школы он на свой завод.  
Замечательный в бригаде у него народ!  
Мы теперь знакомы сами  
С очень сложными станками...  
Всех водил нас после школы он на свой завод.

А недавно за «Торпедо» он играл в футбол,  
И забил он прямо с ходу в левый угол гол!  
На трибуне мы сидели,  
Мы болели, мы свистели...  
Замечательно вожатый наш играл в футбол!

А в воскресный день в газете был его портрет,  
Но ни капли не узнался наш вожатый, нет!  
С ним по улице шагали,  
И его все узнавали...  
А в воскресный день в газете был его портрет!

Замечательный вожатый есть, друзья, у нас,  
После смены, вечерами, он идет к нам в класс.  
Очень хочется ребятам  
Стать такими, как вожатый...  
Замечательный вожатый есть, друзья, у нас!

# ПІСНЯ КАПІТАНІВ

З кінофільму  
«Капітани не запізнаються»

Музика К. Мяскова  
Слова М. Ткача

В темпі маршу. Бадьоро  
В темпе марша. Бодро

# ПЕСНЯ КАПИТАНОВ

Из кинофильма  
«Капитаны не опаздывают»

Музыка К. Мяскова  
Слова М. Ткача

*mf* Один

Стрі\_ ча\_ ем сон\_ це ра\_ но, ми\_ ка\_ пі\_  
Встре\_ ча\_ ем сон\_ це ра\_ но, ми\_ ка\_ пі\_

\_ та\_ ни, ми\_ ка\_ пі\_ та\_ ни, ве\_ дем ра\_ че\_ то\_  
\_ та\_ ны, ми\_ ка\_ пі\_ та\_ ны, ве\_ дем ра\_ ке\_ то\_

\_ пла\_ ни і під\_ ко\_ ря\_ ем о\_ ке\_  
\_ пла\_ ны и по\_ ко\_ ря\_ ем о\_ ке\_

*f* Все

\_ ан. За\_ кон у нас: хай бу\_ де  
\_ ан. За\_ кон у нас: пусть бу\_ дет

го\_ то\_ вий будь, ви\_ ходь у  
распра\_ вив грудь, вы\_ хо\_ дит

дощ, ту\_ ман, го\_ то\_ вий будь,  
дождь, ту\_ ман, распра\_ вив грудь,

путь,  
в путь,

виходь у путь, якщо ти справж\_ ний ка\_ пі\_ тан.  
вы\_ ходит в путь без о\_ поз\_ да\_ ний ка\_ пі\_ тан.

Стрічаєм сонце рано,  
Ми — капітани,  
Ми — капітани,  
Ведем ракетоплани  
І підкоряєм океан.

П р и с п і в:

Закон у нас:  
Хай буде дощ, туман,  
Готовий будь,  
Виходь у путь,  
Якщо ти справжній капітан!

Зовуть, зовуть простори,  
Ліси і гори,  
Ліси і гори,  
І всі ми мрієм скоро  
Побути в світі марсіан.

П р и с п і в.

Така у нас вже вдача,  
Душа юнеча,  
Душа гаряча.  
Якщо в путі невдача —  
Не відступає капітан.

П р и с п і в.

Встречаем солнце рано  
Мы — капитаны,  
Мы — капитаны,  
Ведем ракетопланы  
И покоряем океан.

П р и п е в:

Закон у нас:  
Пусть будет дождь, туман,  
Расправив грудь,  
Выходит в путь  
Без опозданий капитан!

Зовут, зовут просторы,  
Леса и горы,  
Леса и горы.  
Мы все мечтаем скоро  
Слетать к планете марсиан.

П р и п е в.

У нас душа такая,  
Как даль морская,  
Как мир без края.  
В пути не отступая,  
Готов на подвиг капитан.

П р и п е в.

# ПІСНЯ МУЖНІХ

# ОТВАЖНАЯ ПЕСНЯ

Музика З. Компанійця  
Слова Л. Кондрашенка  
Переклад з російської  
В. Грінчака

Музыка З. Компанейца  
Слова Л. Кондрашенко

В темпі маршу  
В темпе марша



Слі\_ да\_ ми ге\_ ро\_ їв, слі\_ да\_ ми бій\_  
(До\_ ро\_ гой ге\_ ро\_ ев, до\_ ро\_ гой от\_



- ців без\_ страш\_ ні і муж\_ ні йдуть\_  
(цов ша\_ га\_ ют бес\_ страш\_ ны\_ е



\_ ди. На на\_ шу Ар\_ мі\_ ю зав\_ жди,  
(дью. По на\_ шей Ар\_ ми\_ и всег\_ да,'



зав\_ жди рів\_ ня\_ ють\_ ся за\_ го\_ ни,  
(всег\_ да рав\_ ня\_ ют\_ ся от\_ ря\_ ды,'



чер\_ во\_ ний гал\_ стук, по\_ ряд з ним і  
(Пя\_ ти\_ ко\_ неч\_ на\_ я звез\_ да\_ и



Слідами героїв, слідами бійців  
Безстрашні і мужні йдуть люди,  
Вітчизну свою, світле щастя і спів  
Вони захищатимуть всюди.

П р и с п і в:

На нашу Армію завжди,  
Завжди рівняються загони,  
Червоний галстук, поряд з ним  
І зірочка червона.

Летять космонавти, ідуть кораблі,  
Гуркочуть колонами танки,  
Крізь роки ми в серці несли по землі  
Романтику диво-тачанки.

П р и с п і в.

Тож, пісне відважна, сміліше злітай, —  
Про нас ще напишуть у книжці!  
Хай ворог затамить: відважний Чапай  
Був також звичайним хлопчиськом.

П р и с п і в.



Дорогой героев, дорогой отцов  
Шагают бесстрашные люди,  
И в час испытания каждый готов  
Закрыть свою Родину грудью.

П р и п е в:

По нашей Армии всегда,  
Всегда равняются отряды,  
Пятиконечная звезда  
И красный галстук рядом.

Летят самолеты, идут корабли,  
Грохочут могучие танки.  
Сквозь годы мы в нашем строю пронесли  
Романтику первой тачанки.

П р и п е в.

Отважная песня, смелей улетай, —  
Напишут о нас еще книжки,  
Пусть помнят враги: легендарный Чапай  
Был тоже когда-то мальчишкой.

П р и п е в.

Музика Р. Бойка  
Слова М. Садовського  
Переклад з російської  
Є. Доломана

Музыка Р. Бойко  
Слова М. Садовского

В темпі маршу

В темпе марша



На вею\_ди\_хо\_ді\_пар\_ті ми по на\_стін\_ній кар\_ті мо\_  
На вез\_де\_хо\_де\_пар\_те по ста\_рой школьній кар\_те мо\_



\_ря й ма\_те\_ри\_ки да\_ле\_кі о\_бій\_дем. А На  
\_ря и стра\_ни даль\_ни\_е мы о\_бой\_дем.



вже на кри\_го\_ла\_мі, зма\_га\_ю\_чись з віт\_ра\_ми, із  
ле\_до\_ко\_ле\_но\_вом сівоз\_у\_ра\_ган су\_ро\_вий із



Ан\_тарк\_ти\_ди в Арк\_ти\_ку без\_страш\_но по\_пли\_вем. На у\_  
Ан\_тарк\_ти\_ди в Арк\_ти\_ку бес\_страш\_но по\_плы\_вем. На у\_



\_ро\_ках, ках від\_бу\_  
\_ро\_ках, ках про\_ис\_



\_ва\_ють\_ся ди\_ва, роз\_кри\_ва\_ють та\_см\_  
\_хо\_дят чу\_де\_са: нам рас\_ска\_зы\_ва\_ют



На всюдиході-парті  
 Ми по настінній карті  
 Моря й материки далекі обійдем.  
 А вже на криголамах,  
 Змагаючись з вітрами,  
 Із Антарктиди в Арктику  
 Безстрашно попливем.

П р и с п і в:

На уроках, на уроках  
 Відбуваються дива,  
 Розкривають таємниці  
 Зорі, гори і трава.  
 Гуде підземна сила,  
 Дрімає тундра сива,  
 Вітчизни простір кличе нас — коханий край.  
 Стоять в полях кургани,  
 Мов загадки прадавні,  
 Зовуть до себе, манять нас:  
 Попробуй розгадай!

П р и с п і в.

У будь-яку науку  
 Увійдемо без стукі,  
 В дорогу чудо-формули ми привасем.  
 Шлях до зірок відкриєм,  
 Освоїти зумієм,  
 А потім їх, немов земні,  
 На карту нанесем.

П р и с п і в.

На вездеходе-парте  
По старой школьной карте  
Моря и страны дальние мы обойдем.  
На ледоколе новом  
Сквозь ураган суровый  
Из Антарктиды в Арктику  
Бесстрашно поплывем.

П р и п е в:

На уроках, на уроках  
Происходят чудеса:  
Нам рассказывают тайны  
Звезды, горы и леса.

Гудят земные недра,  
И спит седая тундра,  
Нас ждут просторы Родины — любимый край.  
Забытые курганы,  
Времен далеких тайны  
Зовут к себе и дразнят нас:  
Попробуй отгадай!

П р и п е в.

И в точные науки  
Откроем дверь без скуки,  
В дорогу чудо-формулы мы припасем.  
До звезд пути откроем,  
Проверим и освоим,  
И скоро их на карту как  
Земные нанесем.

П р и п е в.

**«ОЙ ТЫ, ТЕМНАЯ  
ДУБРАВУШКА»**

3 оперы «Садко»

**ОЙ ТЫ, ТЕМНАЯ  
ДУБРАВУШКА**

Из оперы «Садко»

Музыка

М. Римского-Корсакова

Музыка

Н. Римского-Корсакова

Протяжно

Ой ты, темна я дубравушка!

Расступись, дай мне дороженьку!

Сквозь туман, слезу горячую

Я не вижу света белого.

Ой ты, темная дубравушка!  
Расступись, дай мне дороженьку!  
Сквозь туман, слезу горячую,  
Я не вижу света белого.

Всколыхнися ты, трость-дерево,  
Разбуди-ка Ильмень-озеро!

Людям стали уж ненадобны  
Мои гусельки яровчаты.

Слушай ты, волна зыбучая!  
Ты, раздольице широкое!  
Про мою ли участь горькую,  
Да про думушку заветную.

# ЖУРАВЕЛЬ

Українська народна пісня

Обробка К. Стеценка

# «ЖУРАВЕЛЬ»

Украинская народная песня

Обработка К. Стеценка

Грайливо



За \_ на \_ див \_ ся жу \_ ра \_ вель, жу \_ ра \_ вель



до ба \_ би \_ них ко \_ но \_ пель, ко \_ но \_ пель. Ся \_ кий, та \_ кий



жу \_ ра \_ вель, ся \_ кий, та \_ кий дов \_ го \_ но \_ сий,



ся \_ кий, та \_ кий дов \_ го \_ но \_ гий, ся \_ кий, та \_ кий



ви \_ сту \_ па \_ с, ко \_ но \_ пель \_ ку ви \_ щина \_ с.

Занадився журавель, журавель  
До бабиних конопель, конопель.

П р и с п і в.

Сякий, такий журавель,  
Сякий, такий довгоносий,  
Сякий, такий довгоногий,  
Сякий, такий виступає,  
Конопельку вищипає.

Оце ж тобі, журавель, журавель,  
Не літай до конопель, конопель!

П р и с п і в.

Щоб ти більше не літав, не літав,  
Конопельку не щипав, не щипав.

П р и с п і в.

# ЗАЙЧИК

Українська народна пісня

Обробка Р. Скалецького

# «ЗАЙЧИК»

Украинская народная песня

Обработка Р. Скалецкого

Швидко

*p*

Зай\_ чи\_ ку, зай\_ чи\_ ку, мій брат\_ чи\_ ку,

не хо\_ ди, не ска\_ чи по го\_ род\_ чи\_ ку,

з'ї\_ сиш ка\_ нуєт\_ ку, зро\_ биш до\_ ріж\_ ку,

вий\_ де ха\_ зя\_ їн, не\_ ре\_ б'є віж\_ ку.

Зайчику, зайчику,  
Мій братчику!  
Не ходи, не скачи  
По городчику,  
З'їсиш капустку,  
Зробиш доріжку,  
Вийде хазяїн —  
Переб'є віжку.



Зайчику, зайчику,  
Мій братчику!  
Не ходи, не скачи  
По городчику:  
Дивись, хазяїн  
Вийшов з хати,  
Зайчику сірий,  
Треба тікати.

Зайчику, зайчику,  
Мій братчику!  
Чом ти не скачеш  
Вже по городчику?  
Зайчик не скаче,  
Бідвенький плаче,  
Сірий кульгає,  
Ніжки немає.

Зайчику, зайчику,  
Мій братчику!

# «СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЯ»

Російська народна пісня

Мелодія невідомого автора  
Обробка А. Луканіна  
Слова О. Мерзлякова

# СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЯ

Русская народная песня

Мелодия неизвестного автора  
Обработка А. Луканина  
Слова А. Мерзлякова

Не спеша



Среди долины ровныя

На гладкой высоте

Цветет, растет

высокий дуб

В могучей красоте.

2 раза

Высокий дуб развесистый,

Один у всех в глазах;

Один, один, бедняжка,

Как рекрут на часах!

2 раза

Взойдет ли красно солнышко,

Кого под тень принять?

Ударит ли

негодущка,

Кто будет защищать?

2 раза

Ни сосенки кудрявые,

Ни ивки близ него,

Ни кустики зеленые

Не вьются вокруг него.

2 раза

## ПІСНЯ ПРО ЛЕНІНА

Музика А. Новикова  
Слова Р. Селянина  
Переклад з російської  
М. Познанської

## ПЕСНЯ О ЛЕНИНЕ

Музыка А. Новикова  
Слова Р. Селянина

Не поспішаючи, виразно  
Неторопливо, выразительно

*mp*

В міс\_ті не\_ве\_лич\_ кім, ти\_хо\_му Сим\_бір\_ську,  
В ма\_лень\_ком и ти\_ хом го\_ро\_де Сим\_бір\_ске,  
там, де ко\_тять Вол\_га хви\_лі день і ніч,  
там, где ка\_тит во\_ды мать рос\_сій\_ських рек,  
на ро\_ди\_лась рід\_на, кож\_нім сер\_цю близь\_ка,  
всім на\_ро\_дам ми\_ра до\_ро\_гой и 'близ\_кий,  
до\_ро\_га лю\_ди на\_наш Із\_ліч,  
ро\_дил\_ся ве\_ли\_кий че\_ло\_век,  
В кож\_ній спра\_ві з на\_ми Ле\_нін наш лю\_бий,  
В праз\_ни ки и в буд\_ни вме\_сте с на\_ми Ле\_нін,  
ми із\_ним кро\_ку\_єм  
и жи\_вет он веч\_но  
з ним кро\_ку\_єм у жит\_тя по\_ве,  
и жи\_вет он в на\_мля\_ти люд\_ской,  
Він для нас, як сон\_це, про\_мнь нев\_га\_си\_мий,  
све\_точ на\_шей жи\_з\_ні, сол\_и\_це по\_ко\_ле\_ний,



В місті невеличкім, тихому Симбірську,  
Там, де котить Волга хвилі день і ніч,  
Народилась рідна, кожнім серцю близька,  
Дорога людина — наш Ілляч.

П р и с п і в:

В кожній справі з нами  
Левін наш любимий,  
Ми із ним крокуєм у життя нове.  
Він для нас, як сонце,  
Промінь негасимий,  
Рідне серце Партії живе.

Чи не власну силу, простір величавий  
Левінському серцю Волга віддала,  
Щоб ішов життям він в негасимій славі,  
Щоб вершив великій діла.

П р и с п і в.

Над рікою зорі, зорі золотії..  
Хай минуть століття, сповнені звитяг,  
Ілляче сонце світить всій Росії,  
І йому не згаснути в віках.

П р и с п і в.

В маленьком и тихом городе Симбирске,  
Там, где катит воды мать российских рек,  
Всем народам мира дорогой и близкий,  
Родился великий человек.

П р и п е в:

В праздники и в будни  
Вместе с нами Ленин,  
И живет он вечно в памяти людской,  
Светоч нашей жизни,  
Солнце поколений,  
Сердце нашей Партии родной.

Не свою ли силу, свой простор без края  
Ленинскому сердцу Волга отдала,  
Чтоб он шел по жизни, устали не зная,  
Чтоб вершил великие дела.

П р и п е в.

Ой над Волгой зори, зори золотые...  
Пусть пройдут столетья, пролетят года,  
Ильичево солнце светит над Россией,  
И ему не гаснуть никогда.

П р и п е в.

# ПІОНЕРСЬКА ТУРИСТСЬКА

# ПИОНЕРСКАЯ ТУРИСТСКАЯ

Музика Ю. Рожавської  
Слова С. Острового  
Переклад з російської  
П. Воронька

Музыка Ю. Рожавской  
Слова С. Острового

В темпі маршу  
В темпе марша

*f*

Лі-си, рів-ни-ни, го-ри і сон-ця схід, в про-  
Ле-са, рав-ни-ны, го-ры, степ-ной, вос-ход, в про-  
-зо-ре-ні про-сто-ри йде-мо в по-хід.  
в си-ни-е про-сто-ры ве-дем по-ход.  
-сто-ри ми йде-мо в по-хід. Зем-  
-сто-ры мы ве-дем по-ход. Стра-  
-ля цві-те без-кра-я-яс-ні пу-ті, ми  
-на мо-я род-на-я цве-тет кру-гом, от  
всю ї-ї до кра-ю про-йдем'в житті. Зем-  
кра-я и до кра-я е-е пройдем. Стра-  
-ля цві-те без-кра-я-яс-ні пу-ті, ми  
-на мо-я род-на-я цве-тет кру-гом, от  
всю ї-ї до кра-ю про-йдем в жит-ті.  
кра-я и до кра-я е-е пройдем.  
Стеж-ко-ю в го-ри, в си-ні про-сто-ри йдем у лі-си й бо-  
Троп-ко-ю гор-ной, гла-дью о-зер-ной див-жет-ся наш от-



Ліси, рівнини, гори  
І сонця схід,  
В озорені простори  
Йдемо в похід.  
Земля цвіте безкрая —  
Ясні путі,  
Ми всю її до краю  
Пройдем в житті.

*Дівчі*

Леса, равнины, горы,  
Степной восход,  
Мы в синие просторы  
Ведем поход.  
Страна моя родная  
Цветет кругом,  
От края и до края  
Ее пройдем.

*2 раза*

П р и с п і в:

Стежкою в гори,  
В сині простори  
Йдем у ліси й бори.  
На верховині  
І у долині  
Наші горять костри.

*Дівчі*

П р и п е в:

Трошкою горной,  
Гладью озерной  
Двигается наш отряд.  
И на равнине,  
И на вершине  
Наши костры горят.

*2 раза*

Ми Волгою-рікою  
Пливем в човні,  
Ставали тут до бою  
Батьки в огні.

Мы Волгой величавой  
Плывем, плывем,  
Здесь шли отцы со славой  
На бой с врагом.

І ллється пісня радо  
Під плин ріки...  
Нам сяють Волгограда  
Ясні зірки.

*Двічі*

Душа простору рада, —  
Вокруг взгляни —  
Горят у Волгограда  
Огни, огни...

*2 рази*

П р и с п і в.

Ліси, рівнини, гори  
І сонця схід,  
В озорені простори  
Йдемо в похід.  
Від краю і до краю  
Шляхи, стежки...  
Вітчизно, любий краю,  
Цвіти віки.

*Двічі*

П р и п е в.

Леса, равнини, гори,  
Степной восход,  
Мы в синие просторы  
Ведем поход.  
От края и до края  
Не счесть путей,  
И нет, страна родная,  
Тебя светлей!

*2 рази*

П р и с п і в.

П р и п е в.



# «ПЕСНЯ ПТИЦ»

3 оперы «Снегуронька»

# ПЕСНЯ ПТИЦ

Из оперы «Снегурочка»

Музыка

М. Римского-Корсакова

Музыка

Н. Римского-Корсакова

Скоро *mf*

Сби\_ ра\_ лись\_ пти\_ цы, леби\_ ра\_ лись\_ пев\_ чи  
Са\_ ди\_ лись\_ пти\_ цы, са\_ ди\_ лись\_ пев\_ чи

ста\_ да\_ ми, ста\_ да\_ ми. А кто у вас,  
ря\_ да\_ ми, ря\_ да\_ ми.

пти\_ цы, а кто у вас, пев\_ чи, боль\_ ши\_ е, боль\_

А кто у вас,  
\_ ши\_ е?

пти\_ цы, мень\_ ши\_ е, мень\_ ши\_ е?

А кто у вас, пти\_ цы, а кто у вас, пев\_ чи,



# НУМО, НУМО

З опери «Зима і Весна»

Музика М. Лисенка

# «НУМО, НУМО»

Из оперы «Зима и Весна»

Музыка Н. Лысенко

Рухливо

Ну \_ мо, ну \_ мо, зби \_ рай \_ мо \_ ся, у та \_

\_ но \_ чок спи \_ тай \_ мо \_ ся, ми пі \_ сень \_ ку

за \_ спи \_ вай \_ мо, слав \_ ну зи \_ му за \_ кли \_

\_ кай \_ мо, Ой ти, зи \_ монь \_ ко, ца \_ ри \_ цю,

ог \_ ряд \_ на \_ л, бі \_ ло \_ ли \_ ця,

ле \_ но \_ о \_ ка, чор \_ но \_ бро \_ ва,

при \_ бу \_ вай до нас здо \_ ро \_ ва.

# «У ВОРОТ, ВОРОТНИКОВ»

Російська народна пісня

Обробка Г. Руднєвої

# У ВОРОТ, ВОРОТНИКОВ

Русская народная песня

Обработка А. Рудневой

Подвижно, весело

*mp*

С. *mp*

А. *mp*

У во\_рот, во\_рот\_ни\_ков\_

там сто\_ит о\_зе\_руш\_ко, там сто\_ит о\_зе\_руш\_ко, там сто\_ит о\_зе\_руш\_ко,

ду бра\_ла. ду бра\_ла. «Ты де\_ви\_ца

\_ро\_ти\_ков там сто\_ит о\_зе\_руш\_ко, де\_ви\_ца во\_ду бра\_ла,

\_зе\_руш\_ко пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е. пол\_но\_е.

бра\_ва\_я, в ко\_се\_лен\_та а\_ла\_я,

там сто\_ит о\_зе\_руш\_ко пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е,

«Ты де\_ви\_ца бра\_ва\_я, в ко\_се\_лен\_та

Пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е,

бе\_ре\_ги мо\_е\_го\_ко\_ня, е\_бе\_ре\_ж\_ка\_ми ко\_ши\_ка\_во\_

\_пол\_но\_е\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е\_пре\_пол\_но\_е,

а\_ла\_я, бе\_ре\_ги мо\_е\_го\_ко\_ня,



У ворот, воротиков —  
Там стоит озерушко,  
Там стоит озерушко  
Полное-преполное.  
Полное-преполное  
С бережками ровное.  
Молодец коня поил,  
Девушка воду брала.  
«Ты — девушка бравая,  
В косе лента алая,  
Береги моего коня,  
Коника вороного,  
Коника вороного,  
Седельца золотого».

«ОЙ РЭЧАНЬКА,  
РЭЧАНЬКА»

Білоруська народна пісня

Обробка О. Свешникова

«ОЙ РЭЧАНЬКА,  
РЭЧАНЬКА»

Белорусская народная песня

Обработка А. Свешникова

Помірно

C. *mf* Ой, рэ-чань-ка, рэ-чань-ка, ча-му ж ты не

A. *mf* поў-на-я? Лю-ли, лю-ли,

лю-ли, ча-му ж ты не поў-на-я?

Ой рэчанька, рэчанька,  
Чаму ж ты не поўная?  
Люли, люли, люли,  
Чаму ж ты не поўная?  
Чаму ж ты не поўная,  
З беражком не роўная?  
Люли, люли, люли,  
З беражком не роўная?

А як же мне поўнай быць,  
З беражками роўнай плыць?  
Люли, люли, люли,  
З беражками роўнай плыць?

Ясек коніка папал,  
Дуня воду чэрпала,  
Люли, люли, люли,  
Дуня воду чэрпала.

# Я ІДУ В КРАЇНУ ВОЛІ

Негритянська народня пісня

Обробка Т. Попатенко  
Український текст  
О. Пономарева

# Я ДЕРЖУ ПУТЬ В СТРАНУ СВОБОДЫ

Негритянская народная песня

Обработка Т. Попатенко  
Русский текст  
Ю. Хазанова

Виразно  
Выразительно

*mf*

О, на не мій, відпусти мене! О, на не  
Хоча-ни мой, отпусти меня! Хоча-ни

мій, відпусти мене! Я сам ні  
мій, відпусти мене! Я сам уй

ду, як-що ска-жеш епію! Я сам ні  
ду, ес-ли ска-жеш епію! Я сам уй

ду, як-що ска-жеш епію! Я сам ні  
ду, ес-ли ска-жеш епію! Я сам уй

край ми йде-мо у-сі, край ми все ми дер-жимо-путь



О пане мій, відпусти мене!  
О пане мій, відпусти мене!  
Я сам піду, якщо скажеш «ні»!  
Я сам піду, якщо скажеш «ні»!

Іду вперед, не дивлюсь назад!  
Іду вперед, не дивлюсь назад!  
До тебе вже не прийду повік.  
До тебе вже не прийду повік.

Й сестра моя йде в далеку путь.  
Й сестра моя йде в далеку путь.  
У вільний край ми йдемо усі.  
У вільний край ми йдемо усі.

Хозяин мой, отпусти меня!  
Хозяин мой, отпусти меня!  
Я сам уйду, если скажешь «нет»!  
Я сам уйду, если скажешь «нет»!

Иду вперед, не гляжу я вспять!  
Иду вперед, не гляжу я вспять!  
Назад к тебе не свернет мой путь,  
Назад к тебе не свернет мой путь.

Со мной сестра в дальний путь идет.  
Со мной сестра в дальний путь идет.  
В свободный край все мы держим путь.  
В свободный край все мы держим путь.



# ПІСНІ ДЛЯ 7 КЛАСУ ПЕСНИ ДЛЯ 7 КЛАССА

## І чверть

### ГІМН ДЕМОКРАТИЧНОЇ МОЛОДІ СВІТУ

Музика А. Новикова  
Слова Л. Ошанина  
Переклад з російської  
В. Сосюри

## І четверть

### ГИМН ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ МИРА

Музыка А. Новикова  
Слова Л. Ошанина

В темпі маршу  
В темпе марша

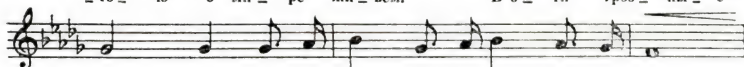
*mp*



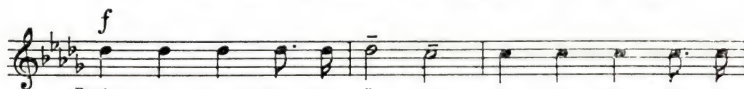
Ді- ти різ- них на- ро- дів, ми для  
Де- ти раз- ных на- ро- дов, мы меч-



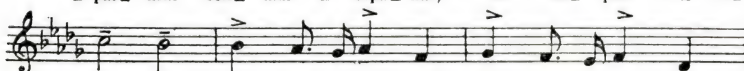
віч- но го ми- ру жп- вем. Щоб не зна- ти не-  
-то- ю о ми- ре жи- вем. В з- ти гроз- ны- е



- го- ди, ми за щас- тя бо- ро- тись і- дем.  
- го- ды, мы за сча- стье бо- роть- ся и- дем.



В різ- них зем- лях, кра- ї- нах, на мо- рях не- у-  
В раз- ных зем- лях и стра- нах, на мо- рях о- ке-



- пиш- них кож- ний, хто ю- ний, дай- те нам ру- ку,  
- а нах каж- дий, хто мо- лод, дай- те нам ру- ки,



в на- ші ря- ди, бра- тн! Піе- ня  
в на- ши ря- ды, дру- зья! Пес- ню



друж- бы за- пе- ва- ет мо- ло- дежъ, мо- ло- дежъ, мо- ло-



- дежъ, Э- ту пес- ню не за- ду- шить, не у-



- б'єшь, не у- б'єшь, не у- б'єшь.



Цам, мо- ло- дим, вто- рит пес- ней той весь



- шар зем- ной! Э- ту пес- ню не за- ду- шить, не



- б'єшь, не у- б'єшь, не у- б'єшь!

Діти різних народів,  
Ми для вічного миру живем.  
Щоб не знати негоди,  
Ми за щастя боротись ідем.  
В різних землях, країнах,  
На морях неупинних  
Кожний, хто юний,  
Дайте нам руку,  
В наші ряди, брати!

### П р и с п і в:

Пісня молоді летить у даль без меж,  
В даль без меж, в даль без меж.  
І цю пісню, пісню молоді не вб'єш,  
Не уб'єш, не уб'єш.  
Нам, молодим, вторить вся земля  
Зблизу й здаля.  
Пісню молоді ніколи не уб'єш,  
Не уб'єш, не уб'єш!

Не забудь нам ніколи  
Бойових побратимів своїх.  
Кров, пролита за волю,  
Нашу дружбу зміцнила навік.  
Всіх, пригноблених тьмою,  
Кличем ми за собою.  
Щастя народів,  
Світле майбутнє  
В наших руках, брати!

### П р и с п і в.

Молодыми серцями  
Ми повторюєм клятви слова.  
Мас прапор над нами,  
Ми — за наші священні права.  
Знову чорнії сили  
Риють миру могилу —  
Кожний, хто чесний,  
З нами за весни  
Стань проти зла війни.

### П р и с п і в.

# ПІСНЯ ПРО ПЕРШИЙ ПІОНЕРСЬКИЙ ЗАГІН

Музика О. Долуханяна  
Слова С. Рунге  
Переклад з російської  
О. Пономарева

# ПЕСНЯ О ПЕРВОМ ПИОНЕРСКОМ ОТРЯДЕ

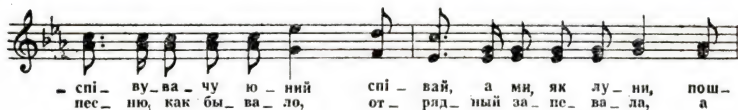
Музыка А. Долуханяна  
Слова С. Рунге

В темпі маршу  
В темпе марша

*mf*



Я зга\_дав, на\_че піс\_ню сто\_дзвон\_ну, пі\_о\_  
Я\_те\_перь, вспо\_ми\_на\_ю, как пес\_ню, пи\_о\_  
\_не\_рі\_ї пер\_ший за\_гін. Зно\_ву  
\_не\_ри\_и пер\_вий от\_ряд, ви\_жу  
ба\_чу я Прес\_ню чер\_во\_ну і хло\_  
сно\_ва ра\_бо\_чу ю Прес\_ню и зна\_  
\_п'ят, що зі\_брав' то\_ді він. Скром\_ний  
\_ко\_мы\_е\_ли\_ца ре\_бят. Крас\_ний  
гал\_стук з чер\_во\_но\_го сит\_цю, і піс\_  
гал\_стук из скром\_но\_го сит\_ца, пер\_вий  
\_ні ті у сер\_ці бри\_пять. В не\_бі  
с\_бор, пер\_вий клич «Будь го\_тов!» В не\_бе  
сп\_ньо\_му ба\_чу зір\_ни\_ці зо\_ло\_  
сп\_нем я ви\_жу зар\_ни\_ця зо\_ло\_



Я згадав, наче пісню стодзвонну,  
Піонерії перший загін.  
Знову бачу я Пресню червону  
І хлоп'ят, що зібрав тоді він.  
Скромний галстук  
З червоного ситцю,  
І пісні ті у серці бринять.  
В небі синьому бачу зірниці  
Золотих піонерських багать.

П р и с п і в:

Заспівувачу юний,  
Співай, а ми, як луни,  
Пошлемо нашу пісню у політ.  
І молоді ми знову,  
До подвигів готові,  
Під силу нам всі справи на землі!

Двічі

Щоб усіх ворогів подолати,  
Підіймались на праведний бій  
Піонери, тепер вже солдати:  
Барабанщик, сурмач, ланковий.  
Наш веселий замовк барабанщик,  
Не порушить він тиші й на мить.  
Лиш заспівувач наш, як і завше,  
В поріділій колоні стоїть.

П р и с п і в.

Ні, легких ми шляхів не шукали,  
Нас несли в далечинь поїзди.  
І на нашій путі виникали,  
Як весь край нап, міста молоді.  
Мов на крилах, ще вище лету я,  
Наче знову стаю молодий,

Коли бій барабана почую  
Й «Будь готовий» —  
Наш клич бойовий.  
П р и с п і в.

Я теперь вспоминаю, как песню,  
Пионерии первый отряд,  
Вижу снова рабочую Пресню  
И знакомые лица ребят.  
Красный галстук из скромного ситца,  
Первый сбор,  
Первый клич «Будь готов!»  
В небе синем я вижу зарницы  
Золотых пионерских костров.

П р и п е в:

Спой песню, как бывало, Отрядный запевала, А я ее тихонько подхватчу. И молоды мы снова, И к подвигам готовы, И нам любое дело по плечу!	2 <i>раза</i>
---	---------------

Под военного грома раскаты  
Поднимались на праведный бой  
Пионеры, теперь уж солдаты:  
Знаменосец, горнист, звеньевой.  
Наш веселый умолк барабанщик,  
Не нарушит привычную тишь.  
Только ты, запевала, как раньше,  
В поредевшей колонне стоишь.

П р и п е в.

Нет, мы легких путей не искали,  
Мчали нас по стране поезда,  
И на нашем пути возникали  
Молодые, как мы, города.  
Становлюсь я сильнее и выше,  
Словно падает бремя годов,  
Только дробь барабана услышу  
И призыв огневой  
«Будь готов!»

П р и п е в.



ПРО МИР НАШ  
СПІВ ХАЙ ЛИНЕ

МЫ БУДЕМ ПЕТЬ  
О МИРЕ

Музика В. Мураделі  
Слова С. Острового  
Переклад з російської  
О. Пономарева

Музыка В. Мурадели  
Слова С. Острового

Помірно, наспівно  
Умеренно, напевно

*P*

Кра-ї-ни різ-ні є й ніс-ні, бо  
На-све-те мно-го раз-них стран и

*cresc.*

світ наш не-о-зо-рий. Та хто ска-зав, що  
мно-го раз-них пе-сен, но хто ска-зав, що

світ тіс-ний? Для друж-би він про-сто-рий! Хай  
те-сен'мир? Для друж-бы мир не-те-сен! Пус-

в Аф-ри-ці ти на-ро-дись, а я в Си-бі-рі  
-кай ты в Аф-ри-ке ро-жен, а я ро-жен в Си-

*rosso cresc.*

си-нім. Про мир наш спів, про мир наш спів, про  
-би-ри, мы бу-дем петь, мы бу-дем петь, мы

*mf*

мир наш спів хай ли-не! Про мир наш спів, про  
бу-дем петь о ми-ре! Мы бу-дем петь, мы

мир наш спів, про мир наш спів хай ли-не!  
бу-дем петь, мы бу-дем петь о ми-ре!

Країни різні є й пісні,  
Бо світ наш неозорий.  
Та хто сказав, що світ тісний?  
Для дружби він просторий!  
Хай в Африці ти народивсь,  
А я в Сибіру синім.  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів хай лине!

Дівчи

Любити правди світ ясний  
З дитинства вчила мати.  
Ми світ од смерті і війни  
Всі будем захищати.  
Нехай цвітуть сади й степи,  
І гори, і долини, —  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів хай лине!

Дівчи

Все більше, друзі, нас стає,  
Тож хай нам сонце сяє!  
І молодь вся за мир встає  
Від краю і до краю.  
Згуртуймо лави ще тісніш —  
Мета у нас єдина,  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів,  
Про мир наш спів хай лине!

Дівчи

На свете много разных стран  
И много разных песен,  
Но кто сказал, что тесен мир?  
Для дружбы мир не тесен!

Пускай ты в Африке рожден,  
А я рожден в Сибири, —  
Мы будем петь,  
Мы будем петь,  
Мы будем петь о мире!

2 раза

Нас всех учила в детстве мать  
Душой тянуться к свету.  
От смерти, крови и войны  
Мы защитим планету.  
И пусть сады цветут пышней,  
Шумят хлеба все шире, —  
Мы будем петь,  
Мы будем петь,  
Мы будем петь о мире!

2 раза

Друзья, друзья, все больше нас,  
Мы любим солнце мая.  
Вся молодежь встает за мир —  
От края и до края.  
На вольной Висле, на Неве,  
На голубом Памире  
Мы будем петь,  
Мы будем петь,  
Мы будем петь о мире!

2 раза

**«СМЕЛО, ДРУЗЬЯ,  
НЕ ТЕРЯЙТЕ»**

Стара революційна пісня

Обробка О. Давиденка

Слова М. Михайлова

**СМЕЛО, ДРУЗЬЯ,  
НЕ ТЕРЯЙТЕ**

Старая революционная песня

Обработка А. Давиденко

Слова М. Михайлова

Темп марша

*mf*  
Сме-ло, друз'я, не те-рять-те  
бо-роть в не-рав-ном бо-ю,  
Ро-ди-ну-мать вы спа-сай-те,  
честь и сво-бо-ду сво-ю.  
*f*  
Ес-ли ж по-гиб-нуть при-дет-ся  
в тюр-мах и шах-тах сы-рых —  
*f*  
де-ло всег-да от-зо-вет-ся  
на по-ко-ле-нях жи-вых,  
на по-ко-ле-нях жи-вых.

Смело, друзья, не теряйте  
Бодрость в неравном бою,  
Родину-мать вы спасайте,  
Честь и свободу свою!

**П р и п е в:**

Если ж погибнуть придется  
В тюрьмах и шахтах сырых, —  
Дело всегда отзовется  
На поколениях живых.

Пусть нас по тюрьмам сажают,  
Пусть нас пытаются огнем,  
Пусть в рудники нас ссылают,  
Пусть мы все казни пройдем.

**П р и п е в.**

Стонет и тяжело вздыхает  
Бедный наш русский народ;  
Руки он к нам простирает,  
Нас он на помощь зовет.

**П р и п е в.**

Мир обновления настанет,  
Гимн нам народ пропоет,  
Добрым нас словом помянет,  
К нам на могилу придет.

**П р и п е в:**

Что ж, пусть погибнуть придется  
В тюрьмах и шахтах сырых, —  
Дело всегда отзовется  
На поколениях живых.

## РОСІЙСЬКІ КРАЇ

## РУССКИЕ КРАЯ

Музика П. Асдоницького  
Слова Ю. Полухіна  
Переклад з російської  
Є. Доломана

Музыка П. Асдоницкого  
Слова Ю. Полухина

Проникливо  
Проникновенно

*mp*



Зе\_ ле\_ ні\_ с по\_ ле під ви\_ со\_ ким не\_ бом,  
Над по\_ ля ми дрем\_лет го\_ лу\_ бо\_ є не\_ бо,



л\_сть\_ ся синь рі\_ ки, із у\_  
льет\_ ся синь ре\_ ки, и у\_



\_сіх о\_ ко\_ лиц пах\_ не сві\_ жим хлі\_ бом,  
всех о\_ ко\_ лиц пах\_ нет све\_ жим хле\_ бом,



і пли\_вуть над ха\_та\_ми дим\_ки. Тут лю\_  
и плы\_вут над кры\_ша\_ми дым\_ки. Здесь лю\_



\_та... Більш ме\_ні ні\_чо\_го у жит\_ті не тре\_ба,  
я\_ни\_че\_го на све\_те мне во\_век не на\_до,



тіль\_ки хай Віт\_чиз\_на роз\_кві\_та!  
лиш\_ж\_и\_ла\_бы Ро\_ди\_на мо\_я!

Зеленіє поле під високим небом,  
Ллється синь ріки,  
Із усіх околиць пахне свіжим хлібом,  
І пливуть над хатами димки.

Тут людей хороших поважати вміють —  
Здавна так в житті,  
Як рідню зустрінуть, пригостять, зігріють,  
Побажають доброї путі.

Ти дала, Росіє, мрію нам і силу,  
Нам ім'я дала,  
Ти водою свіжою всіх нас напоїла,  
Від біди в походах берегла.

Вийду в чисте поле під високе небо,  
А навкруг жита...  
Більш мені нічого у житті не треба,  
Тільки хай Вітчизна розквіта!

Над полями дремлет голубое небо,  
Льється синь реки,  
И у всех околиц пахнет свежим хлебом,  
И плывут над крышами дымки.

Здесь людей хороших уважать умеют —  
В дом любой входи,  
Как родного примут, угостят, согреют,  
Пожелают доброго пути.

Ты дала, Россия, мне мечты и силу,  
Имя мне дала,  
Ты меня водою синих рек поила,  
От беды в походах берегла.

Выйду в поле, снова я окину взглядом  
Вольные края —  
Ничего на свете мне вовек не надо,  
Лишь жила бы Родина моя!



# ЖУРЛИВА ПІСЕНЬКА

З кінофільму «Назустріч життю»

Музика

В. Соловйова-Седого

Слова М. Глейзарова

Переклад з російської

М. Литвинця

# ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

Из кинофильма «Навстречу жизни»

Музыка

В. Соловьева-Седого

Слова Н. Глейзарова

Помірно

Умеренно



A...



Вечір настав, не хитнеться комиш,  
Вогник горить вдалині.  
Що ж ти над річкою, хлопче, сидиш,  
В думи поринув сумні?

| Двічі

Чи не згадав ти свій батьківський дім,  
Тишу вечірню і сад...  
Може, ти хочеш у смутку легким  
Просто сидіть і мовчать?

| Двічі

В далеч дороги ясні простяглись,  
Всюди відкрита нам путь.  
Так що, хлопчино, не дуже, журиш,  
Завжди веселий ти будь!

| Двічі

Вечер настал, не качнется камыш,  
Вспыхнул вдали огонек.  
Что ты над речкой сидишь и грустишь,  
Что ты молчишь, паренек?

| 2 раза

Может, припомнил родимый свой дом,  
Сад и вечернюю тишь...  
Или, быть может, грустишь ни о чем,—  
Просто сидишь и грустишь?

| 2 раза

Всюду открыты нам в жизни пути,  
Солнечных много дорог.  
Так что, товарищ, не очень грусти,  
Будь веселей, паренек!

| 2 раза

**ОЙ З-ПІД ГОРКИ  
ВСЕ ТУМАН**

Українська народна пісня

Обробка В. Косенка

**«ОЙ З-ПІД ГОРКИ  
ВСЕ ТУМАН»**

Украинская народная песня

Обработка В. Косенко

**Помірно швидко**

The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It starts with a *mf* dynamic marking. The melody consists of eighth and quarter notes. The second staff continues the melody, marked with a *f* dynamic. The third staff features a *p* dynamic marking and includes some chords. The lyrics are written below the notes.

*mf* Ой з-під гор- ки все ту- ман, все ту- ман,

*f* ой з-під гор- ки все ту- ман, все ту- ман,

*p* гей, гей, все ту- ман.

Ой з-під горки все туман, все туман, (*Двічі*)  
Гей, гей, все туман.

З-під туману сивий кінь, сивий кінь, (*Двічі*)  
Гей, гей, сивий кінь.

На конику командир молодий, (*Двічі*)  
Гей, гей, молодий.

Веде сотню партизан та й у бій, (*Двічі*)  
Гей, гей, та й у бій.

Ви, хлоп'ята, не робій, не робій, (*Двічі*)  
Гей, гей, не робій.

Проти банди поскорій, поскорій, (Дівчи)  
Гей, гей, поскорій.

Проти банди ми стояли, як стіна, (Дівчи)  
Гей, гей, як стіна.

Ми червоні козаки, козаки, (Дівчи)  
Гей, гей, козаки.

Розіб'ємо ворогів, ворогів, (Дівчи)  
Гей, гей, ворогів.

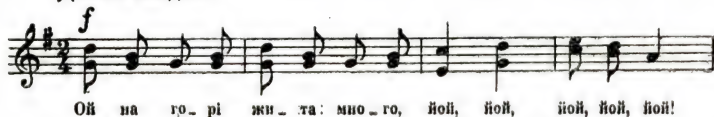
ОЙ НА ГОРІ  
ЖИТА МНОГО

Українська народна пісня

«ОЙ НА ГОРІ  
ЖИТА МНОГО»

Украинская народная песня

Досить швидко



Ой на горі жита много, йой, йой, йой, йой, йой!  
Половина зеленого, гої, гої, гої, гої, гоїя, гої!

Ішли дівки його жати, йой...  
Та забули серпи взяти, гої...

Серпи взяли, хліб забули, йой...  
Такі тії женці були, гої...

Коли б його хлопці жали, йой...  
Вони б йому ради дали, гої...

# СПИ, МОЄ СЕРДЕНЬКО

Словацька народна пісня

Обробка В. Неєдли

Український текст

Д. Луценка

# СПИ, МОЯ МИЛАЯ

Словацкая народная песня

Обработка В. Неядлы

Русский текст

С. Болотина и Т. Сикорской

Не поспішаючи, спокійно

Не спеша, спокойно



Ніч си\_ зо\_ кри\_ ла\_ я за вік\_ ном, спи, мо\_ є  
Ночь си\_ зо\_ кры\_ ла\_ я за ок\_ ном, спи, мо\_ я



сер\_ день\_ ко, мир\_ ним еном, Сад по\_ чав  
ми\_ ла\_ я, слад\_ ким еном, Ти\_ хий сад



сно\_ чи\_ вать, тра\_ ви, квіт\_ ки і де\_ ре\_ ва  
тьмой о\_ б'ят, тра\_ ва, цве\_ ты и де\_ ре\_ в'я



сплять. Сад по\_ чав сно\_ чи\_ вать,  
спят. Ти\_ хий сад тьмой о\_ б'ят,



тра\_ ви, квіт\_ ки і де\_ ре\_ ва сплять,  
тра\_ ва, цве\_ ты и де\_ ре\_ в'я спят,

Ніч сизокрилая за вікном,  
Спи, моє серденько, мирним сном.  
Сад почав спочивать,  
Трави, квітки і дерева сплять.

Двічі

Ніч сизокрилая гра крилом,  
Спи, моє серденько, добрим сном!  
В небі зір мільйон...  
Хай тобі світлий присниться сон!

Двічі

Ночь сизокрылая за окном,  
Спи, моя милая, сладким сном.  
Тихий сад тьмой объят,  
Трава, цветы и деревья снят.

2 рази

Ночь сизокрылая входит в дом,  
Спи, моя милая, крепким сном!  
Полон звезд небосклон...  
Пусть тебе светлый приснится сон!

2 рази

# ПІСНЯ ПРО МОЛОТ

Американська робітнича пісня

Мелодія Піта Сігера

Обробка Є. Светланова

Слова Ліза Хейза

Український текст

О. Пономарева

Повільно, енергійно  
Медленно, энергично

# ПЕСНЯ О МОЛОТЕ

Американская рабочая песня

Мелодия Питта Сигера

Обработка Е. Светланова

Слова Лиза Хейза

Русский текст

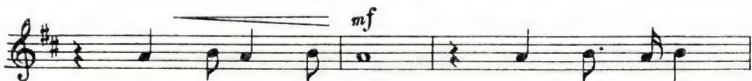
С. Болотина



Да- ли б ме- ні мо- лот! Я бив би ра- но-  
О, да- ли б мне мо- лот! Я бил бы ра- но



вран- ці, я бив би се- ред но- чі  
ут- ром, я бил бы позд- но- чю



на весь рід- ний край! Я бив би на  
на весь край род- ной! Я бил бы тре-



спо- лох, гу- кав би: «Стой на вар- ті!»  
- во- гу, гре- мел бы: «Стой на стра- жі!»



І ви- ку-вав для всіх лю-дей я б зв'яз- ки бра-  
Я б ви- ко-вал для всех лю-дей у- зы братства,



- тер- ські! Я б гри- мів на весь край!  
брат- ства! Я б гре- мел на весь край!



Дали б мені молот!  
Я бив би рано-вранці,  
Я бив би серед ночі  
На весь рідний край!  
Я бив би на сполох,  
Гукав би: «Стій на варті!»  
І викував для всіх людей  
Я б зв'язки братерські!  
Я б гримів на весь край!

Дали б мені дзвони!  
Дзвонив би рано-вранці,  
Дзвонив би серед ночі  
На весь рідний край!  
Дзвонив би на сполох,  
Дзвонив би: «Стій на варті!»  
Скликав би дзвоном я людей,  
Кликав до братерства!  
Я б дзвонив на весь край!

Дали б мені пісню!  
Співав би рано-вранці,  
Співав би серед ночі  
На весь рідний край!  
Співав би: «На сполох!»  
Співав би: «Стій на варті!»  
Скликав би співом я людей,  
Кликав до братерства,  
Я б співав на весь край!

В руках моїх молот,  
І дзвін, що не змовкає,  
Сьогодні моя пісня  
Луна на весь світ!

О, дали б мне молот!  
Я бил бы рано утром,  
Я бил бы поздно ночью  
На весь край родной!  
Я бил бы тревогу,  
Гремел бы: «Стои на страже!»  
Я б выковал для всех людей  
Узы братства, братства!  
Я б гремел на весь край!

Мне б колокол дали!  
Звонил бы рано утром,  
Звонил бы поздно ночью  
На весь край родной!  
Звонил бы тревогу,  
Звонил бы: «Стои на страже!»  
Сзывал бы звоном всех людей,  
Звал их к братству, к братству!  
Я б звонил на весь край!

О, дали б мне песню!  
Я пел бы рано утром,  
Я пел бы поздно ночью  
На весь край родной!  
Я пел бы: «Тревога!»  
Я пел бы: «Стои на страже!»  
Сзывал бы песней всех людей,  
Звал их к братству, к братству,  
Я бы пел на весь край!

В руках моих молот  
И колокол звенящий,  
И я сегодня песню  
Пою на весь мир!

То єдності молот,  
А дзвін — то вісник волі,  
Про мир мій спів і про любов,  
Спів мій про братерство!  
Стій, весь світе, за мир!

То молот єдинства,  
То колокол свободи,  
То песня мира и любви,  
Песня братства, братства!  
Пой о мире, весь мир!

# II четверть

## РАДІСНО НАМ ЖИТИ

Музика В. Філіпенка  
Слова М. Сингаївського

Весело, бадьоро  
Весело, бодро



# II четверть

## РАДОСТНО НАМ ЖИТЬ

Музыка В. Филиппенко  
Слова Н. Сынгаевского  
Перевод с украинского  
В. Михайлова



За ліском,  
 За гайком  
 Сонечко встає.  
 Мов дзвінок,  
 Голосок  
 Птиця подає.  
 Веселіш,  
 Веселіш —  
 Вирушать пора!  
 У похід збирається  
 Наша дітвора.

За леском,  
 За лужком  
 Солнышко встает.  
 Как звонок,  
 Голосок  
 Птица подает.  
 Веселей,  
 Веселей —  
 Ранняя пора,  
 В дальний путь готовится  
 Наша детвора.

П р и с п і в:

Ми в похід ідем  
 В наші сонячні краї.  
 Нам лягає путь  
 Через гори і гаї.  
 Ми навіки полюбили  
 Квітучі поля,  
 Піднімає нас на крила  
 Запашна земля.

П р и п е в:

Мы в поход идем,  
 И манит нас тень дубрав,  
 И простор степной,  
 И цветенье буйных трав.  
 Мы навеки полюбили  
 Родные поля,  
 Поднимает нас на крыльях  
 Наша мать-земля.

Через гай,  
Через луг  
Стежка не одна.  
Поспішай,  
Любий друг,  
Кличе далина.  
І ростуть,  
І цвітуть  
Трави на полях,  
Книгою розгорнеться  
Нам веселий шлях.

**П р и с п і в.**

Це для нас  
В добрий час  
Сонце і вода...  
Невгавай,  
Вироста́й,  
Сила молода.  
Ми в труді  
Молоді —  
Радісно нам жить.  
Ми серцями юними  
Вміємо дружить.

**П р и с п і в.**

Через лес,  
Через луг  
Тропка не одна.  
Поспеши,  
Милый друг,  
Даль светла, ясна.  
И под солнцем  
Цветут  
Мирные края,  
Это ты, любимая  
Родина моя!

**П р и п е в.**

Все для нас  
В добрый час —  
Солнце и весна.  
Юность,  
С песней шагай,  
Ты крепка, сильна!  
Мы идем,  
Мы поем,  
Радостно нам жить.  
Все хотим трудиться мы,  
Все хотим дружить.

**П р и п е в.**

# ЧЕРВОНИЙ ГАЛСТУК

Музыка М. Карминского  
Слова И. Муратова

# КРАСНЫЙ ГАЛСТУК

Музыка М. Карминского  
Слова И. Муратова  
Перевод с украинского  
С. Гордеева

В темні маршу  
В темне марша

*mf*



Гал\_ стук чер\_ во\_ ний на гру\_ дях па\_ ла\_ с,  
Крас\_ ний мой гал\_ стук, он пр\_ ко\_ ны\_ ла\_ ет,



хай він су\_ во\_ рі лі\_ та на\_ га\_ да\_ с,  
вре\_ мя су\_ ро\_ во\_ е є ним о\_ жи\_ ва\_ ет,



як на фронтах у жор\_ сто\_ ких бо\_ ях бать\_  
го\_ ды, ког\_ да ку\_ ма\_ чо\_ вий наш стяг от\_



\_ ків гар\_ ту\_ вав ку\_ ма\_ че\_ вий наш стяг, Чер\_ во\_ ний  
\_ цю за\_ ка\_ ляд и єве\_ тил им в бо\_ ях. Мой крас\_ ний



гал\_ стук, чер\_ во\_ ний гал\_ стук, це ж кров бать\_  
гал\_ стук, мой крас\_ ний гал\_ стук, а\_ ле\_ ет



\_ ків вог\_ ні\_ с на то\_ бі. Ми твер\_ до  
кровь ра\_ бо\_ чих на те\_ бе. Всег\_ да ми



зна\_ см, що на\_ ше щас\_ тя для нас здо\_  
пом\_ ним, що на\_ ше сча\_ стьє нам за\_ во\_

-бу- то в бо- роть- бі, здо-бу- то  
-е- ва- но в борь- бе, от- ца- ми

щас- тя на- ше в бо- роть- бі! Ми твер-до  
за- во- е- ва- но в борь- бе! Всег-да мы

зна- ем, що на- ше щас- тя для нас здо-  
пом- иви, что на- ше сча- стье нам за- во-

щає- тя на- ше в бо- роть- бі!  
за- во- е- ва- но в борь- бе!

-бу- то в бо- роть- бі, здо-бу- то  
-е- ва- но в борь- бе, от- ца- ми

Галстук червоний на грудях палає,  
Хай він суворі літа нагадає,  
Як на фронтах у жорстоких боях  
Батьків гартував кумачевий наш стяг.

### Приспів:

Червоний галстук, червоний галстук,  
Це ж кров батьків вогніс на тобі.  
Ми твердо знаєм, що наше щастя  
Для нас здобуто в боротьбі,  
Здобуто щастя наше в боротьбі!

Двічі

Де б не були ми — у шахті глибокій,  
В бистрій ракеті, в блакиті високій —  
Мужні та дружні в сім'ї трудовій,  
Ми галстук червоний згадаємо свій.

П р и с п і в.

Галстук червоний — це наша присяга,  
Клятва на вірність, безмірна відвага.  
Партія кличе на подвиг і труд,  
Готові завжди — наш врочистий салют!

П р и с п і в.

Красный мой галстук, он ярко пылает,  
Время суровое с ним оживает,  
Годы, когда кумачовый наш стяг  
Отцов закалял и светил им в боях.

П р и п е в:

Мой красный галстук, мой красный галстук,  
Алеет кровь рабочих на тебе.

Всегда мы помним, что наше счастье  
Нам завоевано в борьбе,  
Отцами завоевано в борьбе!

2 раза

В шахте ль случится нам быть под землею,  
Или в ракете промчимся стрелою —  
Сильные духом в семье трудовой,  
О галстуке красном мы вспомним с тобой.

П р и п е в.

Красный мой галстук — ты наша присяга,  
Верности клятве, бесстрашье, отвага.  
Кличет на подвиг Отчизна труда,  
Гремит наш салют — мы готовы всегда!

П р и п е в.



# ДРУЖБА

Музыка А. Островського  
Слова М. Добронравова  
і С. Гребенникова  
Переклад з російської  
Л. Компанієць

# ДРУЖБА

Музыка А. Островского  
Слова Н. Добронравова  
и С. Гребенникова

В темпі маршу

В темпе марша



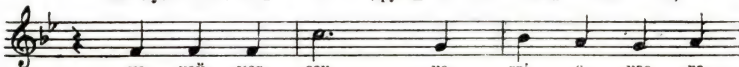
Як хо-ро-ше, що с на сві-ті друж-ба —  
Как хо-ро-шо, что друж-ба есть на све-те!



ве-ли-ка, не-по-руш-на і міц-на!  
О-на, как воз-дух, нам с то-бой нуж-на.



Не-хай кро-ку с по-пла-не-ті друж-ба,  
Так пусть ша-га-ет друж-ба по-пла-не-те,



не-хай, мов сон-це, не-грі-с нас во-  
пус-кай, как солн-це, све-тит нам о-

Енергійно

Энергично



-на!  
-на!

Друж-ба — на-ша ду-  
Всю-ду, всю-ду



піс-ня, на-ше гас-зо. Друж-ба не по-  
вне-сте с на-ми друж-ба! На-ша пес-ня,



-тма-рить-ся, не-згас-не. На-м'я-тай-те,  
на-ше зна-мя-друж-ба! Как-па-роль за-

дру-зі, по-всяк час-но: друж-ба! Друж-ба!  
-пом-нить всем нам нуж-но: друж-ба! Друж-ба!

Друж-ба! Друж-ба!  
Друж-ба! Друж-ба!

Для закінчення  
Для окончання

Як хороше, що є на світі дружба —  
Велика, непорушна і міцна!  
Нехай крокує по планеті дружба,  
Нехай, мов сонце, гріє нас вона!

П р и с п і в:

Дружба — наша пісня, наше гасло.  
Дружба не потьмариться, не згасне.  
Пам'ятайте, друзі, повсякчасно:  
Дружба! Дружба! Дружба!

Без дружби, як без пісні, в серці морок,  
Нам щира дружба осяває шлях.  
Вона іде з геологами в горах,  
Злітає у космічних кораблях.

П р и с п і в.

Хай мчать у небо зоряні ракети  
Навстріч зіркам космічної пітьми.  
Материки, країни і планети  
Мостами дружби поєднаєм ми!

П р и с п і в

Как хорошо, что дружба есть на свете!  
Она, как воздух, нам с тобой нужна.  
Так пусть шагает дружба по планете,  
Пускай, как солнце, светит нам она!

П р и п е в:

Всюду, всюду вместе с нами дружба!  
Наша песня, наше знамя — дружба!  
Как пароль запомнить всем нам нужно:  
Дружба! Дружба! Дружба!

Нельзя прожить без дружбы, как без песни,  
Далекий путь с ней легче и светлей.  
Она идет с геологами вместе,  
Летит в кабинах звездных кораблей!

П р и п е в.

Пусть мчатся в космос мирные ракеты,  
Всем людям мира мир необходим.  
Материки, и страны, и планеты  
Мостами дружбы мы соединим.

П р и п е в.

# ПІСНЯ ПРО ТБИЛІСІ

# ПЕСНЯ О ТБИЛИСИ

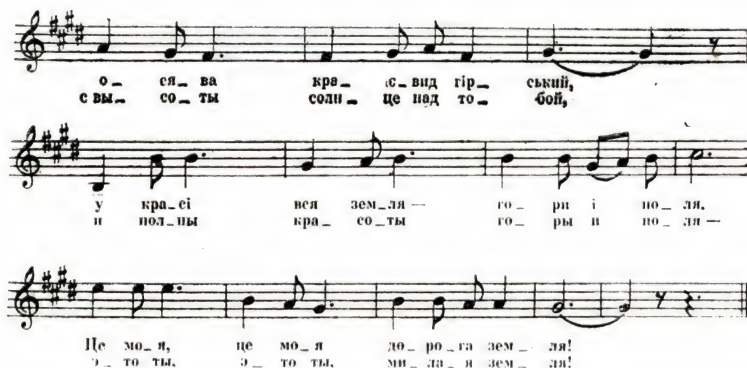
Музика А. Айвазяна  
Слова Г. Строганова  
Переклад з російської  
Б. Степанюка

Музыка А. Айвазяна  
Слова Г. Строганова

Помірно  
Умеренно

*mp*

У цвіту сади Тбілісі, у вогнях За\_  
Кто видал сади Тбілісі, кто видал За\_  
-ТЕС, і дзвенять безліхмар, ні ви сі  
-ТЭС, и безоблачны е вы си.  
ча рівних не бес. Той, хто бачив  
ска зочних не бес. Кто видал хоть  
гір о краю, як мигдаль цвіте,  
краєм глаза как миндаль цве-тет,  
той зашугає ми Кавказу нісню за ве-  
тот са шугає ми Кавказу вмієте за по-  
-де. Ой Тбілісі до ро-гій,  
-ет. Ах, Тбілісі до ро-гой,  
про-єтір го-лу-бий! Яс-но сонце  
воз-дух го-лу-бой! Яр-ко світит'



У цвіту сади Тбілісі,  
У вогнях ЗАГЕС,  
І дзвенять безхмарні висі  
Чарівних небес.  
Той, хто бачив гір окрасу,  
Як мигдаль цвіте,  
Той з ашугами Кавказу  
Пісню заведе.

Кто видал сады Тбилиси,  
Кто видал ЗАГЭС,  
И безоблачные выси  
Сказочных небес.  
Кто видал хоть краем глаза  
Как миндаль цветет,  
Тот с ашугами Кавказа  
Вместе запоет.

Приспів:

Припев:

Ой Тбілісі дорогий,  
Простір голубий!  
Ясно сонце осява  
Красвид гірський,  
У красі вся земля —  
Гори і поля.  
Це моя, це моя  
Дорога земля!

Ах, Тбилиси дорогой,  
Воздух голубой!  
Ярко светит с высоты  
Солнце над тобой,  
И полны красоты  
Горы и поля —  
Это ты, это ты,  
Милая земля!

Руставелі спів крилатий  
І вогні Кури,

Льются песни Руставели  
Свет дает Кура,

Край у нас людьми багатий,	И в любом достойном деле
Всі у нас майстри.	Есть тут мастера.
Залітають в сітку прямо	Залетают в сетку прямо
Ядрами м'ячі,	Меткие мячи,
Гру тбіліського «Динамо»	И тбилиское «Динамо»
Люблять москвичі.	Любят москвичи.

П р и с п і в.

П р и п е в.

Юний садівник врожаєм  
Працю прославля,  
Щирим золотом сіє  
У плодах земля.  
Ранком ясним і привітним  
Небокрай зацвів,  
Нашим сонцем обігрітий  
Кожний із країв.

Славу громкую стягает  
Юный садовод  
И фруктовым урожаем  
Радует народ.  
Озарен лучом рассвета  
Южный небосклон,  
Солнцем Родины согреты  
Люди всех племен.

П р и с п і в.

П р и п е в.

ГАРНО ЯК,  
ЩО Є КАНІКУЛИ

ХОРОШО,  
ЧТО ЕСТЬ КАНИКУЛЫ

Музыка

Д. Львова-Компанійця

Слова С. Богомазова

Переклад з російської

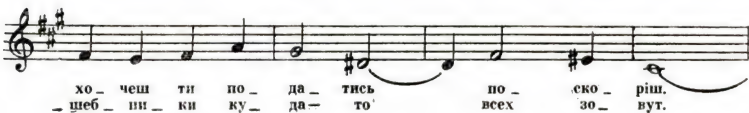
Б. Доломана

Музыка

Д. Львова-Компанейца

Слова С. Богомазова

Досить швидко  
Довольно быстро







Ось вони канікули,  
Веселі ви канікули,  
Чому не йшли раніш?..  
Сховано всі зошити,  
І в далину вже хочеш ти  
Податись поскоріш.

П р и с п і в:

Гарно як, що є канікули  
В теплі дні, в зимні дні...  
Ми сьогодні про канікули  
Нашу пісеньку ведем.

До смеркання літнього  
Робити ніби нічого, —  
Та ми не гаєм час:  
Безліч невідомого,  
Веселого, чудового  
Чекає всюди нас.

П р и с п і в.

Вот они каникулы,  
Веселые каникулы  
Явились тут как тут...  
Спрятаны учебники,  
И, кажется, волшебники  
Куда-то всех зовут.

П р и п е в:

Хорошо, что есть каникулы  
Летние, зимние...  
Мы сегодня про каникулы  
Нашу песенку споем.

Нам с утра до вечера  
Как будто делать нечего, —  
Но занят каждый час.  
Много интересного,  
Смешного и чудесного  
Встречает всюду нас.

П р и п е в.



Якось аж не віриться,  
Що скоро все це скінчиться, —  
Що ж маємо робить!  
Ой шкільні канікули,  
Веселі ви канікули,  
Ну як вас не любить!

П р и с п і в.

Как-то получается,  
Что скоро все кончается, —  
Не знаем, как тут быть!  
Школьные каникулы,  
Веселые каникулы,  
Ну как вас не любить!

П р и п е в.

**ГУДЕ ВІТЕР  
ВЕЛЬМИ В ПОЛІ**

Музыка М. Глінки  
Слова В. Забіли

**«ГУДЕ ВІТЕР  
ВЕЛЬМИ В ПОЛІ»**

Музыка М. Глінки  
Слова В. Забіли

Помірно  
Умеренно

*Р*

Гу\_ де ві\_ тер вель\_ ми в по\_ лі, ре\_ ве, ліс ла\_

\_ ма \_ с, Пла\_ че ко\_ зак мо\_ ло\_ день\_ кий,

Гу\_ де ві\_ тер

до\_ лю про\_ кли\_ на\_ с, Гу\_

вель\_ ми в по\_ лі,

\_ де ре\_ ве, ліс ла\_ ма\_ с, Ко\_ зак ну\_ дить\_

\_ ся, с\_р\_ деш\_ ний, що ро\_ бить\_ не зна\_ с,

Гуде вітер вельми в полі,  
Реве, ліс ламає.  
Плаче козак молоденький,  
Долю проклинає.  
Гуде вітер вельми в полі,  
Реве, ліс ламає.  
Козак нудиться, сердешний,  
Що робить — не знає.

Гуде вітер вельми в полі,  
Реве, ліс ламає,  
Козак стогне, бідолаха,  
Сам собі гадає:  
Ревеш, вітре, та не плачеш,  
Бо тобі не тяжко,  
Ти не знаєш в світі горя,  
Та тобі й не важко.

# ПІСНЯ МИСЛИВЦЯ

Музика К. Вебера  
Слова Ф. Шіллера  
Український текст  
О. Пономарева

Помірно  
Умеренно



# ПЕСНЯ ОХОТНИКА

Музыка К. Вебера  
Слова Ф. Шиллера  
Русский текст  
Б. Светличного

З луком та стрілою,  
Схід лиш заблищить,  
Стежкою гірською  
Ген мисливець мчить.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
Ген мисливець мчить.

*Двічі*

Як орел могутній —  
Цар у небесах,  
Так стрілець сміливий  
В горах і лісах.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
В горах і лісах.

*Двічі*

В далині прозорій  
Бачить здобич він.  
Влучні його стріли  
Линуть навздогін.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
Линуть навздогін.

*Двічі*

С луком и стрелой,  
Чуть блеснет восток,  
Горною тропой  
Вдаль идет стрелок.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
Вдаль идет стрелок.

*2 раза*

Как могучий коршун  
В небесах парит,  
Так охотник смелый  
На горах царит.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
На горах царит.

*2 раза*

Даль пред ним прозрачна  
В этот ранний час,  
Стрелы настигают  
Все, что видит глаз.  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля-ля,  
Все, что видит глаз.

*2 раза*

# ХРИСТО БОТЕВ

Болгарська революційна пісня

Обробка М. Іорданського  
Український текст  
О. Пономарева

# ХРИСТО БОТЕВ

Болгарская революционная песня

Обработка М. Иорданского  
Русский текст С. Болотина  
и Т. Сикорской

Широко  
Широко



Ні, не помер він! Там, на Балканах,  
Нет, он не умер! Там, на Балканах,



кро в'ю облитий, герой лежить!  
кро вью облитый, герой!



Груди розбиті, зяє в них рана, кров не вга  
Грудь рассекаєт жгуча я рана, кровь молод



ва с, з грудей біжить. дей біжить.  
да я бежит струей. жит струей.

Ні, не помер він!  
Там, на Балканах,  
Кров'ю облитий,  
Герой лежить!  
Груди розбиті,  
Зяє в них рана,  
Кров не вгаває,  
З грудей біжить.

Двічі

Нет, он не умер!  
Там, на Балканах,  
Кровью облитый,  
Лежит герой!  
Грудь рассекает  
Жгучая рана,  
Кровь молодая  
Бежит струей.

2 раза

Марно він зброю  
Стиснути хоче —  
Більше клинком він  
Вже не змахне!  
Вже застилав  
Мла йому очі,  
Він умирає,  
Катів кляне.

*Двічі*

Хто до загину  
Бивсь за свободу,  
Йшов без вагання  
На смертний бій,  
Буде довіку  
В пісні народу.  
Ні, не помер він —  
Герой живий!

*Двічі*

Тщетно оружье  
Стиснуть он хочет —  
Надвое сломан  
Стальной клинок!  
Мгла застилает  
Юные очи,  
Он, умирая,  
Врага клянет.

*2 раз*

Кто за отчизну  
Жизнь свою отдал,  
Вечно бессмертен  
В стране родной.  
Будет воспет он  
В песнях народа.  
Нет, он не умер —  
Он жив, герой!

*2 раз*

# ПІСНЯ ПРО ГЕРОЯ

# ПЕСНЯ О ГЕРОЕ

Грецька партизанська пісня

Греческая партизанская песня

Мелодія Васіліса  
Обробка В. Локтева  
Український текст  
В. Мордана

Мелодия Василиса  
Обработка В. Локтева  
Русский текст  
А. Тверского

Помірно, співуче  
Умеренно, певуче

*mf*

Ко\_лись ге\_ро\_їв ба\_чи\_ла Ел\_ла\_да,  
Ге\_ро\_єв зна\_ла дrev\_ня\_я Эл\_ла\_да,  
про\_спі\_ва\_ли дав\_но про\_них ми всі ніс\_не\_ни\_ми, не\_ни\_ми дав\_но о\_них по\_ні. Та всіх ка\_зок до\_рож\_ча лю\_дям прав\_да, —  
ем. Но ека\_зок всех до\_ро\_же жиз\_ни прав\_да,  
і поч\_не\_мо ніс\_ні ми про\_на\_ші дні!  
и мы спо\_ем о\_ге\_ро\_е о\_сво\_ем!

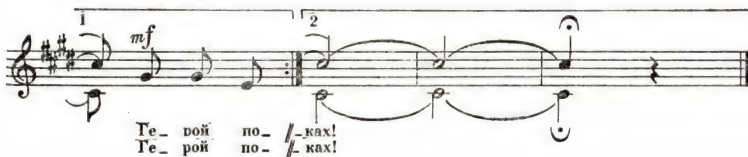
*mf*

Хто не бо\_їть\_ся смер\_ті, той без\_смерт\_ний,  
Кто не бо\_їт\_ся смер\_ті, тот бес\_смер\_тен,  
і хто за\_на\_род, той бу\_де віч\_но  
и тот, кто с\_на\_ро\_дом, бу\_дет веч\_но

*p*

жить. Ге\_ро\_ї не за\_бу\_дуть вдяч\_ні лю\_ди  
жить. Ге\_ро\_ї на\_всег\_да за\_пом\_нят лю\_ди





Колись героїв бачила Еллада,  
Пропівали давно про них ми всі пісні.  
Та всіх казок дорожча людям правда, —  
І почнемо пісні ми про наші дні!  
Хто не боїться смерті, той безсмертний,  
І хто за народ, той буде вічно жить.  
Героя не забудуть вдячні люди  
І будуть у віках його любить.

П р и с п і в:

Йшов за народ  
Вперед герой.  
Живе в серцях,  
Живе в віках!

Герой подібний блискавці і грому.  
Сміло він, сміло він на ворога ішов.  
Загинув, брате наш, в бою тяжкому,  
Тобі, герою, слава і любов!  
Наш любий брате, витязю відважний,  
Герой, будеш вічно у народі жить.  
Ти ясно освітив шляхи-дороги,  
Ти будеш нам зірницею світить!

П р и с п і в.

Героев знала древняя Эллада,  
Песни мы, песни мы давно о них поем.  
Но сказок всех дороже жизни правда,  
И мы споем о герое о своем!  
Кто не боится смерти, тот бессмертен,  
И тот, кто с народом, будет вечно жить.  
Героя навсегда запомнят люди  
И будут пламенно его любить.

П р и п е в:

Шел за народ  
Герой вперед.  
Живет в сердцях,  
Живет в веках!

Герой подобен молнии и грому,  
Смело оп, смело он в бой на врага идет.  
Ты умер, брат, погиб, но не был сломлен,  
Тебе, герою, слава и почет!  
Любимый брат и богатырь отважный,  
Герой, ты в народе вечно будешь жить.  
Ты ярко озарил пути-дороги,  
Ты будешь нам, герой, звездой светить.

П р и п е в.

# III чверть

## ПІСНЯ ПРО ГЕРОЯ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ — ПІОНЕРА ЛЬОНЮ ГОЛІКОВА

Музика К. Мяскова  
Слова Л. Ревы

В темпі маршу, стримано, суворо  
В темпе марша, сдержанно, сурово



Зва\_в хлоп\_ця ор\_ля\_т\_ком за\_лі\_н бо\_йо\_вий,— в роз\_—  
Гор\_дил\_ся мальчиш\_кой от\_ряд бо\_е\_вой,— в раз\_—



— від\_ку хо\_див він, на во\_ро\_га в бій. Він  
— вед\_ку хо\_див он и в л\_рост\_ний бой, Он

росо а росо cresc.



був пар\_ти\_за\_ном, вих\_ряс\_тий хлоп\_чак, об\_—  
був пар\_ти\_за\_ном, ор\_ле\_нок ли\_хой, ве\_—



— лич\_ця ус\_міх\_не\_не, вог\_ник в о\_чах,  
— се\_лий мальчиш\_ка, кур\_но\_сий та\_кой.

Всі  
Все



Льо\_ня, Льо\_ня Го\_лі\_ков зо\_зе\_ра Іль\_—  
Ле\_ня, Ле\_ня Го\_ли\_ков со\_зе\_ра Иль\_—

# III четверть

## ПЕСНЯ О ГЕРОЕ СОВЕТСКОГО СОЮЗА — ПИОНЕРЕ ЛЕНЕ ГОЛИКОВЕ

Музыка К. Мяскова  
Слова Л. Ревы

...мень,  
...мень,  
бив\_ ся за ди\_тин\_ство він,  
во\_ е\_ в\_ал за дет\_ство он,

Всі  
Все  
бив\_ ся за ди\_тин\_ство він і за мир\_ний день.  
во\_ е\_ вал за дет\_ство он и за мир\_ний день.

Звав хлопця орлятком загін бойовий, —  
В розвідку ходив він, на ворога в бій.  
Він був партизаном, вихрястий хлопчак, —  
Обличчя усміхнене, вогник в очах.

П р и с п і в:

Льовя, Льоня Голіков  
З озера Ільмень,  
Бився за дитинство він | (Двічі)  
І за мирний день.

Заждалися хлопця в засаді бійці,  
З'явилось орлятко з портфелем в руці,  
Мундир генеральський приніс у загін,  
Зустрів він фашиста один на один.

П р и с п і в.

Схилились берізки у тихім гаю...  
Впав Льоня від кулі в запеклім бою.  
Де Гострая Лука за шляхом встає,  
Там в братській могилі орля бойове.

П р и с п і в.

Нам сонечко щиро освітлює шлях,  
Хлопчина русявий у наших серцях,  
І усмішка в бронзі в столиці Москві.  
Салют тобі, Льюю, за дні бойові!

П р и с п і в.

Гордился мальчишкой отряд боевой,—  
В разведку ходил он и в яростный бой.  
Он был партизаном, орленок лихой,  
Веселый мальчишка, курносый такой.

П р и п е в:

Леня, Леня Голиков  
С озера Ильмень,  
Воевал за детство он *(2 раза)*  
И за мирный день.

Заждались мальчишку, придет ли назад?  
Под вечер вернулся орленок в отряд.  
Портфель и мундир генеральский добыл,  
Сразился с фашистом один на один.

П р и п е в.

Склонились березки в притихшем лесу...  
Бойцы после боя мальчишку несут.  
Под Острою Лукой, где ветер шумит,  
Там в братской могиле орленок лежит.

П р и п е в.

Над Родиной мирное солнце встает  
В сердцах пионерских орленок живет.  
С улыбкой знакомой он в бронзе в Москве,  
Салют тебе, Леня, и слава тебе!

П р и п е в.

# ДЕ РІКА ВДАЛИНІ

Комсомольська пісня часів  
громадянської війни

Обробка Г. Беззубова  
Слова М. Кооля  
Переклад з російської  
О. Ющенка

# ТАМ, ВДАЛИ ЗА РЕКОЮ

Комсомольская песня времен  
гражданской войны

Обработка Г. Беззубова  
Слова Н. Кооля

Не поспішаючи  
Не спеша



Де ріка вдалині, засіяли вогні,  
В небі яснім зоря догорала.  
Сотня юних бійців із будьоннівських лав  
В степ на розвідку швидко помчала.

Двічі

Вони їхали довго в нічній тишині,  
Де в степах українських могили.  
Раптом біля ріки заблищали штики, —  
Вирушають ворожії сили.

*Двічі*

Та безстрашний загін — йде на ворога він,  
Зав'язалась кривавая битва.  
Сміло кинувся в бій наш борець молодий, —  
Комсомольськеє серце пробито.

*Двічі*

Він упав біля ніг вороного коня  
І закрив свої карії очі.  
«Коник мій вороний, передай дорогій,  
Я загинув за долю робочу»

*Двічі*

Де ріка вдалині, вже погасли вогні,  
В небі яснім зоря зайнялася.  
На весняну, живу, на зелену траву  
Серця кров молода пролилася.

*Двічі*

Там, вдали за рекой, зажигались огни,  
В небе ясном заря догорала.  
Сотня юных бойцов из буденновских войск  
На разведку в поля поскакала.

*2 раза*

Они ехали долго в ночной тишине  
По широкой украинской степи,  
Вдруг вдали у реки засверкали штыки —  
Это белогвардейские цепи.

*2 раза*

И без страха отряд поскакал на врага,  
Завязалась кровавая битва.  
И боец молодой вдруг поник головой —  
Комсомольское сердце разбито.

*2 раза*



Он упал возле ног вороного коня

И закрыл свои карие очи:

«Ты, конек вороной, передай дорогой,

Что я честно погиб за рабочих».

| 2 раза

Там, вдали за рекой, уж погасли огни,

В небе ясном заря загоралась.

Капли крови густой из груди молодой

На зеленую траву сбегали.

| 2 раза

## ДОРОГИ

## ДОРОГИ

Музика А. Новикова  
Слова Л. Ошанина  
Переклад з російської  
О. Новицького

Музыка А. Новикова  
Слова Л. Ошанина

Помірно  
Умеренно



Ех, до- ро- ги, пил і ту- ман,  
Эх, до- ро- ги.. Пыль да ту- ман,



хв- ло-ди, три- во- ги та в сте-пу бу- р'ян,  
хв- ло-да, тре- во- ги да етепной бу- р'ян.



Важ- ко вана- ти до- лю сво- ю,  
Знать не мо- жешь до- ли сво- ей,



мо- же, кри- ла втра- тиш в сте- по-в'ях кра- ю,  
мо- жет, кры- лья сло- жишь по-сре-ди сте- пей.



В'єсть- ся по-рох під но- га- ми сте- па- ми, по-  
В'єт- ся пил' под са- но- га- ми — сте- пи ми, по-



- ля- ми, а за на- ми й пе- ред на- ми лишь  
- ля- ми, а кру- гом бу- шу- ет пла- мя да



Ех, дороги,  
Пил і туман,  
Холоди, тривоги  
Та в степу бур'ян.  
Важко взнати  
Долю свою, —  
Може, крила втрапиш  
В степовім краю.  
В'ється порох під ногами —  
Степами, полями,  
А за нами й перед нами  
Лиш кулі й вогонь.

Ех, дороги,  
Пил і туман,  
Холоди, тривоги  
Та в степу бур'ян.  
Постріл гріє —  
Ворон летить,  
Твій дружок не встане —  
Неживий лежить.  
А дорога далі мчить —  
Яриться, куриться,  
А кругом земля димиться,  
Земля-чужина.

Ех, дороги,  
Пил і туман,  
Холоди, тривоги  
Та в степу бур'ян.

Эх, дороги...  
Пыль да туман,  
Холода, тревоги  
Да степной бурьян.  
Знать не можешь  
Доли своей,  
Может, крылья сложишь  
Посреди степей.  
Вьется пыль под сапогами —  
Степиями, полями,  
А кругом бушует пламя  
Да пули свистят.

Эх, дороги...  
Пыль да туман,  
Холода, тревоги  
Да степной бурьян.  
Выстрел грянет —  
Ворон кружит,  
Твой дружок в бурьяне  
Неживой лежит.  
А дорога дальше мчит —  
Пылится, клубится,  
А кругом земля дымится —  
Чужая земля.

Эх, дороги...  
Пыль да туман,  
Холода, тревоги  
Да степной бурьян.

Край сосновий,  
Сонце зійде...  
Коло хати знову  
Мати сна жде.  
І безмежними шляхами —  
Степами, полями,  
Рідні очі скрізь за нами  
Все дивляться вслід.

Ех, дороги,  
Пил і туман,  
Холоди, тривоги  
Та в степу бур'ян.  
Сніг чи вітер —  
Друзі, повік  
Не забудем в світі  
Дальніх тих доріг.

Край сосновый,  
Солнце встает...  
У крыльца родного  
Мать сыночка ждет.  
И бескрайними путями —  
Степами, полями,  
Все глядят вослед за нами  
Родные глаза.

Эх, дороги...  
Пыль да туман,  
Холода, тревоги  
Да степной бурьян.  
Снег ли, ветер —  
Вспомним, друзья...  
Нам дороги эти  
Позабыть нельзя.

## ПАМ'ЯТАЙ

## ПОМНИ

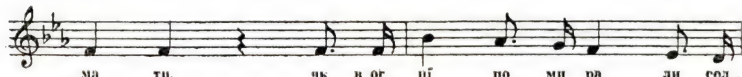
Музыка К. Молчанова  
Слова А. Достая  
Переклад з російської  
В. Грінчака

Музыка К. Молчанова  
Слова А. Достая

Енергійно  
Энергично



Дру же, на м'я тай, як гри\_мі\_ ли гар\_  
Пом ни, как гре\_ ме\_ ли о\_ ру\_ дий рас\_



\_ ма ти, як в ог\_ ні по ми\_ ра\_ ли сол\_  
\_ ка ты, как в ог\_ не у\_ ми\_ ра\_ ли сол\_



\_ да ти, в со рок пер\_ шім, со рок  
\_ да ты, в со рок пер\_ вом, со рок



п'я тім йшли сол\_ да\_ ти за прав\_ ду на  
ни\_ том шли сол\_ да\_ ты за прав\_ ду на



бій. Дру же, на м'я тай, як зем\_ ля сту\_ го\_  
бой. Пом ни, как зем\_ ля со\_ дро\_ га\_ лась и



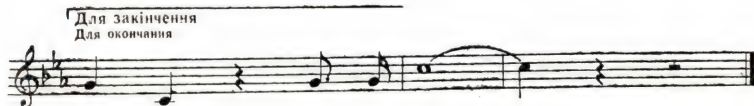
\_ ні\_ ла, як зо\_ ря над по\_ же\_ жа\_ ми  
слен\_ ла, как за\_ ря по\_ ды\_ ма\_ лась из



ті\_ ла! Грім гар\_ ма\_ ти бу\_ дь  
пен\_ ла! Грім о\_ в\_ оз\_ дий не\_ дя\_



чу — ти ми зав — жди!  
— бу — дем ми с то — бой!



всю — ди, — клич до всіх!  
до — ди, — життя зо — вет!

Друже,  
Пам'ятай, як гриміли гармати,  
Як в огні помирали солдати.  
В сорок першій,  
Сорок п'ятій  
Йшли солдати за правду на бій.  
Друже,  
Пам'ятай, як земля стугоніла,  
Як зоря над пожежами тліла!  
Грім гармати  
Будем чути  
Ми завжди!

Друже!  
Грізний смерч пам'ятай в небі синім,  
Чорна смерть то була в Хіросімі.  
В Хіросімі  
В небі синім —  
Чорний попіл в серцях назавжди.  
Друже!  
Пам'ятай про обпалені лица,  
Все це може іще повториться!  
Не забудем  
Все це, люди,  
Ми в житті!

Друже,  
Нам підвладні і вітер, і грози,  
Ми в одвіті за щастя і сльози.  
На планеті  
Наші діти,  
Покоління юнацьке живе...  
Друже,  
Щоб шуміла у полі пшениця, —  
Пам'ятай про війну-грозовицю.  
Будьте, люди,  
Пильні всюди, —  
Клич до всіх!

Помни,  
Как гремели орудий раскаты,  
Как в огне умирали солдаты.  
В сорок первом,  
Сорок пятом  
Шли солдаты за правду на бой.  
Помни,  
Как земля содрогалась и слепла,  
Как заря подымалась из пепла!  
Гром орудий  
Не забудем  
Мы с тобой!

Помни  
Грозный смерч над землей в небе синем.  
Это черная смерть в Хиросиме,  
В Хиросиме,  
В небе синем —  
Горький пепел в сердцах навсегда.  
Помни,  
Не забудь обожженные лица,

Это может опять повториться!  
Не забудем  
Это, люди,  
Никогда!

Помни,  
В нашей власти и грозы, и ветер,  
Мы за счастье и слезы в ответе.  
На планете  
Наши дети,  
Поколение юных живет...  
Помни,  
Чтоб шумели весенние всходы, —  
Не забудь эти грозные годы.  
Путь наш труден...  
Встаньте, люди, —  
Жизнь зовет!



# МАМИН ВАЛЬС

Музика Ю. Чичкова  
Слова В. Крюčkова  
і Л. Дербеньова  
Переклад з російської  
О. Пономарева

# МАМИН ВАЛЬС

Музика Ю. Чичкова  
Слова В. Крюčkова  
и Л. Дербенева

В темпі вальса  
В темпе вальса

*p*

Скіль\_ ки ти тан\_ цю\_ вав, тан\_ цю\_ вав,  
Сколь\_ ко ты тан\_ це\_ вав, тан\_ це\_ вав,

*cresc.*

та зга\_ дай\_ но хоч раз: ти ко\_ лись за\_ кли\_ кав сво\_ ю  
но при\_ пом\_ ни хоч раз: ты ког\_ да\_ ни\_ будь зва\_д сво\_ ю

*p*

ма\_ му на вальс, на вальс? Хай в цей час  
ма\_ му на вальс, на вальс? Пусть сей\_ час

пе\_ стить нас ма\_ мни вальс, ма\_ мни вальс.  
кру\_ жит нас ма\_ мни вальс, ма\_ мни вальс.

*mf*

Прийдуть знов хай ро\_ ки ті да\_ ле\_ кі, давн\_ кі, мов\_ итеш\_  
И го\_ да, что про\_ шли, вдруг о\_ клик\_ нут вда\_ ли жу\_ рав\_

*p*

— ки. Хай по\_ вер\_ не тій враз  
— ли. Пусть вер\_ нет ей на час

двад\_ цять літ ніж\_ ний вальс, ма\_ мни  
двад\_ цять лет о\_ тот вальс, ма\_ мни



Скільки ти танцював,  
Та згадай-но хоч раз:  
Ти колись закликав  
Свою маму на вальс?

П р и с п і в:

Хай в цей час  
Пестить нас  
Мамин вальс,  
Мамин вальс.  
Прийдуть знов хай ріки  
Ті далекі, дзвінкі,  
Мов пташки.  
Хай поверне їй враз  
Двадцять літ ніжний вальс,  
Мамин вальс.

Вальсів безліч щодня  
Усміхалося їй,  
Та схилилась вона  
При колиці твоїй.

П р и с п і в.

Сколько ты танцевал,  
Но припомни хоть раз:  
Ты когда-нибудь звал  
Свою маму на вальс?

П р и п е в:

Пусть сейчас  
Кружит нас  
Мамин вальс,  
Мамин вальс.  
И года, что прошли,  
Вдруг окликнут вдали  
Журавли.  
Пусть вернет ей на час  
Двадцать лет этот вальс,  
Мамин вальс.

Много вальсов, звеня,  
Пролетало над ней,  
Но склонялась она  
Над кроваткой твоей.

П р и п е в.

Як у давні роки,  
Хвили в річці біжать.  
І на небі хмарки  
В синю далеч летять.

П р и с п і в.

Сяють зорі в імлі,  
Вальс той — мамі весна,  
І за всіх на землі  
Щасливіша вона.

П р и с п і в.

Как в былые года,  
Что-то шепчет река,  
И совсем как тогда  
В небе спят облака.

П р и п е в.

Светят звезды во мгле,  
Вальс над мамой плывет.  
И на целой земле  
Нет счастливей ее.

П р и п е в.

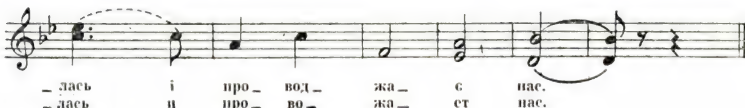
# ПІСНЯ ВЕЛИКИХ ДОРОГ

Музика і слова А. Дюпої  
Український текст  
Д. Луценка

# ПЕСНЯ БОЛЬШИХ ДОРОГ

Музыка и слова А. Дюпои  
Русский текст А. Арго

В темпі маршу. Весело  
В темпе марша. Весело



Поспішаєм ми в путь  
По узгір'ях і спусках,  
І дороги встають,  
І стежки нам лягають вузько.  
Ми йдемо в ранній час,  
І під небом французьким  
Пісня в даль полилась  
І проводить нас.

На великих шляхах  
Легкокрило і дзвінко  
Наша пісня, як птах,  
Біжить, летить наперегінки.  
Нам шумить очерет,  
Хвилі котять нам ріки,  
А в ранкову блакить  
Прибій пісень летить!

Від осель, що в степах,  
До столичних околиць  
На вустах і в серцях  
Дзвенять заклично, як ніколи.  
Наш маршрут — їх маршрут.  
До свободи і миру  
Ці пісні нас зовуть  
І славлять мирний труд.

Широчінь без кінця,  
Дивні чари природи.  
Ми вмістили в серця  
Тепло землі і небозводу.  
Прийде сонячний день,  
Доб'ємось ми свободи.  
Пісні щирі слова  
Народ наш заспіва!

В летний день мы спешим  
По подъемам и спускам,  
По дорогам большим  
И по тропинкам самым узким.  
Мы идем в ранний час,  
И под небом французским  
Наша песнь разлилась  
И провожает нас.

На дорогах больших,  
Легкокрылы и звонки,  
Наши песни, наш стих  
Бегут, летят наперегонки.  
Нам шуршат камыши,  
И журчат нам речонки.  
А в рассветной тиши —  
Как песни хороши!

От поселков и шахт  
До столичных предместий  
И в сердцах и в ушах  
Звенят призывом эти песни.  
Наш маршрут — их маршрут,  
К делу мира и чести  
Эти песни зовут  
И славят мирный труд.

Это ширь без конца,  
Это прелесть природы!  
Мы вместили в сердца  
Простор земли и небосвода.  
И когда день придет,  
Мы добьемся свободы,  
Эту песнь запоет  
С нами весь народ!

# ЗАПОВІТ

# «ЗАПОВІТ»

Мелодія Г. Гладкого  
Обробка К. Стеценка  
Слова Т. Шевченка

Мелодія Г. Гладкого  
Обробка К. Стеценка  
Слова Т. Шевченка

Помірно

Як умиру, то похороните  
Як умиру, то похороните  
мене на могили.  
Серед степу широкого  
Серед степу широкого  
на Вкраїні милій.  
// ми милій.

Як умру, то похороните  
Мене на могили,  
Серед степу широкого  
На Вкраїні милій.

Двічі

Щоб лани широкополі,  
І Дніпро, і кручі

Було видно, було чути, | *Дівчи*  
Як реве ревучий.

Похозайте та вставайте,  
Кайдани порвіте  
І вражою злою кров'ю | *Дівчи*  
Волю окропіте.

І мене в сім'ї великій,  
В сім'ї вольній, новій,  
Не забудьте пом'янути | *Дівчи*  
Незлим тихим словом.

# ДУМИ МОЇ

# «ДУМИ МОЇ»

Музика Я. Степового  
Слова Т. Шевченка

Музыка Я. Степового  
Слова Т. Шевченко

Помірно

*mf*

Ду \_ ми мо \_ ї, ду \_ ми мо \_ ї, ли \_ хо ме \_ ні а ва \_ ми! На \_ що ста \_ ли на па \_ не \_ рі сум \_ ни \_ ми ря \_ да \_ ми?.. Чом вас ві \_ тер не роз \_ ві \_ як в сте \_ пу, як ни \_ ли \_ ну? Чом вас ли \_ хо не при \_ сна \_ ло, як сво \_ ю ди \_ ти \_ ну?..



Думи мої, думи мої,  
Лихо мені з вами!  
Нащо стали на папері  
Сумними рядами?..  
Чом вас вітер не розвіяв  
В степу, як пилину?  
Чом вас лихо не приспало,  
Як свою дитину?..

Думи мої, думи мої!  
Квіти мої, діти!  
Виростав вас, доглядав вас —  
Де ж мені вас діти...  
В Україну ідіть, діти,  
В нашу Україну,  
Попідтинню, сиротами,  
А я — тут загину.

Там знайдете щире серце  
І слово ласкаве,  
Там знайдете щиру правду,  
А ще, може, й славу...  
Привітай же, моя ненько,  
Моя Україно,  
Моїх діток нерозумних,  
Як свою дитину!..

# ДІДУ МІЙ, ДУДАРІКУ

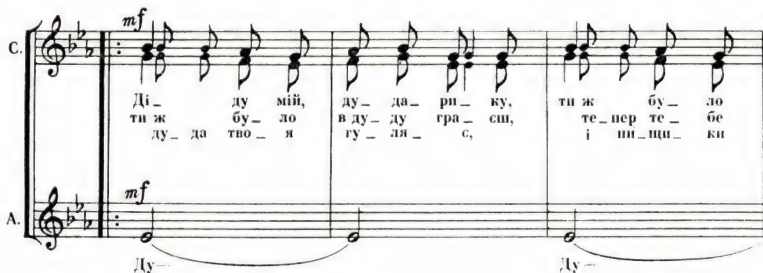
Українська народна пісня

Обробка М. Леонтовича

# «ДІДУ МІЙ, ДУДАРІКУ»

Украинская народная песня

Обработка Н. Леонтовича



Музична партитура з двох голосів (сопрано та альт/тенор). Ключі: F-дур (два бемоль). Темп: 4/4. Ритмічна ознака: 120.

Ді- ду мій, ду- да- ри- ку, ти ж бу- ло  
 ти ж бу- ло в ду- ду гра- ш, те- пер те- бе  
 ду- да тво- я гу- ля- є, і пи- ци- ки

Ду-

се- лом і- деш, не- ма- є, зо- ста- ли- ся, ка- зна ко- му до- ста- ли- ся.

Ді- ду мій! Ді- ду мій!

# «ТЫ НЕ СТОЙ, КОЛОДЕЦ»

Російська народна пісня

Обробка А. Лядова

# ТЫ НЕ СТОЙ, КОЛОДЕЦ

Русская народная песня

Обработка А. Лядова

Довольно быстро

Ты не стой, не стой, ко\_ ло \_

— дец, по\_ лон с во\_ до\_ ю. Да ка\_ ли\_ на, да ма\_ ли\_ на.

по\_ лон с во\_ до\_ ю.

Ты не стой, не стой, колодец,  
Полон с водою.  
Да калина, да малина.

Да ты полон с водою,  
С ключевой, свежей.  
Да калина, да малина.

Посылает меня свекор  
Да в полночь за водой.  
Да калина, да малина.

Он в полночь за водой,  
За холодной, ключевой.  
Да калина, да малина.

## ПРИСВЯТА

Музика Ю. Чичкова  
Слова К. Ібріява  
Переклад з російської  
О. Пономарева

## ПОСВЯЩЕНИЕ

Музика Ю. Чичкова  
Слова К. Ібріява

Стримано  
Сдержанно

*mp*

Ба\_ ра\_ ба\_ ни й фанфа\_ ри! Зу\_ пи\_ ніть сво\_ ї  
Ба\_ ра\_ ба\_ ны, мол\_ чи\_ те, и фан\_ фа\_ ры, мол\_

мар\_ ши! Дай\_ те ли\_ ну\_ ти ци\_ рим,  
\_ чи\_ те, не ме\_ шай\_ те за\_ вет\_ ным,

*mf*

за\_ по\_ віт\_ ним сло\_ вам. Наш ве\_  
за\_ ду\_ шев\_ ным сло\_ вам. Наш ве\_  
\_ ли\_ кий во\_ жа\_ тий, наш у\_ чи\_ те\_ лю  
\_ ли\_ кий во\_ жа\_ тий, са\_ мий глав\_ ний у\_

*cresc.*

стар\_ ший! Про\_ сту піс\_ ню від сер\_ ця  
\_ чи\_ тель, з\_ та пес\_ ня про\_ ста\_ я

*f*

ми при\_ свя\_ чу\_ см Вам. Від сер\_ // Вам.  
по\_ свя\_ ща\_ ет\_ ся Вам. От сер\_ // Вам.

Барабани й фанфари! Зупиніть свої марші!  
Дайте линути щирим, заповітним словам.  
Наш великий вожатий, наш учителю старший,  
Просту пісню від серця ми присвячуєм Вам.

Від сердець трудівничих сонце в небі зоріє,  
І спалахують зорі від щасливих очей.  
Синє небо сміється, пісня лине, як мрія,  
Отже, Ви — поруч з нами, наймудріший з людей.

Ніжно й просто — наш Ленін — Вас завжди називаєм,  
Вам усі наші мрії, і пісні, і діла.  
З Вашим йменням у серці ми грозу подолаєм,  
Перетворимо землю, щоб садами цвіла.

Барабани й фанфари! Зупиніть свої марші!  
Дайте линути щирим, заповітним словам.  
Наш великий вожатий, наш учителю старший,  
Ми, як вірні онуки, вічно віддані Вам.

Барабаны, молчите, и фанфары, молчите,  
Не мешайте заветным, душевным словам.  
Наш великий вожатый, самый главный учитель,  
Эта песня простая посвящается Вам.

От сердец человечьих зажигается солнце,  
Зажигаются звезды от пылающих глаз.  
Если небо смеется и легко так поется,  
Значит Вы, наш учитель, рядом с нами сейчас.

Мы вас нежно и просто называем — наш Ленин,  
Посвящаем Вам песни, и мечты, и дела.  
С Вашим именем в сердце мы грозу одолеем,  
Землю сделаем садом, чтобы лучше цвела.

Барабаны, молчите, и фанфары, молчите!  
Не мешайте заветным, задушевным словам.  
Наш великий вожатый, самый главный учитель,  
Мы, как верные внуки, вечно преданы Вам.

ПІСНЯ  
ПРО ПІОНЕРІВ-ГЕРОІВ

Музика М. Кармінського  
Слова І. Муратова

ПЕСНЯ  
О ПИОНЕРАХ-ГЕРОЯХ

Музыка М. Карминского  
Слова И. Муратова  
Перевод с украинского  
И. Кротова

Суворо, Мужньо  
Сурово, Мужественно  
Один



Не по-смер- на- я брон- за їм без-  
Не по-смер- на- я брон- за їм бес-



- смер- ти да-ла, їм без- смер- ти да-ла. Віч- на  
- смер- ть да-ла, їм бес- смер- ть да-ла. Честь и



сла- на від- важ-них — їх ге-рой — ські ді-ла, їх ге-  
сла- ва от- важ-них — их боль-ши- е де-ла, их боль-



- рой — ські ді-ла. Ко-жен з нас в гріз-ний час за Віт-  
- ши- е де-ла. Кто из нас в гроз-ный час за От-



- чиз — ну про-лєс сво-ю кров, як зро-  
- чиз — ну не про-лєл бы кровь, как бес-



- бив це Во-ло-дя Ду-бі-нін, як роз-  
- страм-ний Во-ло-дя Ду-бі-нін, как раз-





Не посмертна бронза  
Їм безсмертя дала, (Двічі)  
Вічна слава відважних —  
Їх геройські діла. (Двічі)

П р и с п і в:

Кожен з нас  
В грізний час  
За Вітчизну проллє свою кров,  
Як зробив це Володя Дубінін,  
Як розвідник-герой Коробков!

Не троянди, не лаври  
Краща пам'ять про них, (Двічі)  
А діла наші славні,  
Труд і щастя живих. (Двічі)

П р и с п і в.

Дорогі наші друзі,  
Ви у наших серцях, (Двічі)  
Ви для нас боронили  
Світлий сонячний шлях. (Двічі)

П р и с п і в.

Не посмертная бронза  
Им бессмертье дала, (2 раза)  
Честь и слава отважных —  
Их большие дела. (2 раза)

**Припев:**

Кто из нас  
В грозный час  
За Отчизну не пролил бы кровь,  
Как бесстрашный Володя Дубинин,  
Как разведчик-герой Коробков!

Нет, не розы, не лавры  
Нам напомнят о них, (2 раза)  
Лучший памятник павшим —  
Труд и счастье живых. (2 раза)

**Припев.**

Навсегда вы остались  
В наших юных сердцах, (2 раза)  
Вы для нас отстояли  
Наше счастье в боях. (2 раза)

**Припев.**

# ЮНІСТЬ ВІРИТЬ В ЧУДЕСА

Музика П. Аедоницького  
Слова Є. Іодковського  
Переклад з російської  
Д. Луценка

# ЮНОСТЬ ВЕРИТ В ЧУДЕСА

Музыка П. Аедоницкого  
Слова Е. Иодковского

Радісно  
Радостно

*mf*



В світ\_лий бе\_рег ві\_рять жу\_рав\_лі,  
В свет\_лый бе\_рег ве\_рят жу\_рав\_ли,

в га\_вань — ко\_раб\_лі в від\_кри\_тім мо\_рі...  
в га\_вань — ко\_раб\_ли в от\_кры\_том мо\_ре...

В сві\_жій ві\_тер ві\_рять на\_ру\_са,  
В све\_жій ве\_тер ве\_рят на\_ру\_са,

ю\_ність ві\_рить в чу\_де\_са. А ти твер\_диш, що на  
ю\_ность ве\_рит в чу\_де\_са. А ты твер\_дишь, что на

сві\_ті не бу\_ва\_є чу\_дес. Ну, що то\_бі ска\_  
све\_те не бы\_ва\_ет чу\_дес. Ну, что те\_бе от\_

\_за\_ти? Во\_ни на сві\_ті є. Як зір\_як\_ра\_вих  
\_ве\_тиль? О\_ни на све\_те єсть! Чу\_дес на све\_те

в не\_бі — стіль\_ки скрізь чу\_дес!  
сто\_ль\_ко, що их вех не\_счесть!

В світлий берег вірять журавлі,  
В гавань — кораблі  
В відкритім морі...  
В свіжий вітер вірять паруса,  
Юність вірить в чудеса.

П р и с п і в:

А ти твердиш, що на світі  
Не буває чудес.  
Ну що тобі сказати?  
Вони на світі є.  
Як зір яскравих в небі —  
Стільки скрізь чудес!

Світ наш повний радісних чудес:  
Зеленіє ліс  
В пустелі голій,  
Проліта супутник в вишині,  
Близько й до зірок мені!

П р и с п і в.

Там, де люди бій дають пурзі,  
Виросте в тайзі  
Величне місто.  
Ми разом в Сибір поїдем жить,  
Будем чудеса творить.

П р и с п і в:

І ти тоді зрозумієш —  
Світ наш повний чудес.  
Про це я твердо знаю:  
В них зміст життя увесь.  
Як зір яскравих в небі —  
Стільки скрізь чудес!

В светлый берег верят журавли,  
В гавань — корабли  
В открытом море...  
В свежий ветер верят паруса,  
Юность верит в чудеса.

П р и п е в:

А ты твердишь, что на свете  
Не бывает чудес.  
Ну, что тебе ответить?  
Они на свете есть!  
Чудес на свете столько,  
Что их всех не счесть!

Мир наш полон радостных чудес:  
Зеленеет лес  
В пустыне голой,  
Спутник режет небо надо мной —  
До Луны подать рукой!

П р и п е в.

Там, где люди борются с пургой,  
Встанет над тайгой  
Наш город юный.  
Мы с тобой в Сибирь уедем жить,  
Вместе чудеса творить.

П р и п е в:

И ты поймешь, дорогая,  
Мир наш полон чудес.  
Я твердо это знаю:  
Они на свете есть!  
Чудес на свете столько,  
Что их всех не счесть!

## ЩАСТЯ

## СЧАСТЬЕ

Музыка Д. Кабалевського

Музыка Д. Кабалевского

Слова О. Висотської

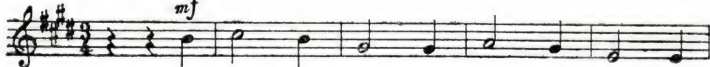
Слова О. Висотской

Переклад з російської

С. Жупанина

Досить швидко

Довольно скоро

*mf*

Вес\_ня\_ний день, він\_ки\_ні\_сең! Бу\_  
 Ве\_сен\_ний день, си\_рень, си\_рень! Ве\_



\_зок скрізь роз\_ви\_ва\_сть\_ся. І кли\_че  
 \_се\_ля\_е ка\_ни\_ку\_лы. Свет\_ло кру\_



нас ка\_ні\_кул час, і со\_неч\_ко всім\_  
 \_гом и по\_лон дом ра\_дуж\_ні\_ми



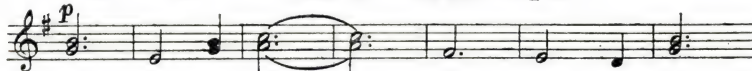
\_ха\_сть\_ся. Ми ту\_жн\_ти не бу\_дем,  
 \_бли\_ка\_ми. Рвать си\_рень мы не ста\_нем,



і\_ду\_чи в майбут\_тя! Світ\_ле щас\_тя здо\_  
 щоб га\_дати о судь\_бе. Нет, мы вы\_бе\_рем



\_бу\_дем на до\_ро\_гах жит\_тя.  
 \_са\_ми в жит\_ні сча\_стье се\_бе.



Щас\_тя мо\_є, щас\_тя тво\_є  
 Сча\_стье, ты где? Сча\_стье, ты где?

знай- дем йо-  
и- шут е-

в ріднім кра\_ю, в слав\_нім тру\_ді  
В даль\_ніх пу\_тях, в друж\_нім тру\_де

знай\_дем йо\_го, ми мо\_ло\_ді —  
и\_шут е\_го ты\_ся\_чи глаз,

знай\_дем йо\_го, ми мо\_ло\_ді — і по\_всяк\_ —  
и\_шут е\_го ты\_ся\_чи сча\_стьє, ты

— час\_где? щас\_тя, щас\_тя, щас\_тя цві\_те  
где? Сча\_стьє, сча\_стьє, сча\_стьє, ты\_те\_где?

в сер\_ці у нас!  
В серд\_це у нас!

Весняний день, вінки пісень!  
Бузок скрізь розвивається.  
І кличе нас канікул час,  
І сонечко всміхається.  
Ми тужити не будем,  
Ідучи в майбуття, —  
Світле щастя здобудем  
На дорогах життя.

Приспів:

Щастя моє,  
Щастя твоє —  
В ріднім краю,

Весенний день, сирень, сирень!  
Веселые каникулы.  
Светло кругом и полон дом  
Радужными бликами.  
Рвать сирень мы не станем,  
Чтоб гадать о судьбе.  
Нет, мы выберем сами  
В жизни счастье себе.

Припев:

Счастье, ты где?  
Счастье, ты где?  
В дальних путях,

В славнім труді!  
Знайдем його. Ми молоді —  
І повсякчас  
Щастя цвіте  
В серці у нас!

Дзвенять щодень вінки пісень,  
У дружбі всі зростаємо.  
І навесні шляхи ясні  
В життя ми обираємо.  
Тільки за труд подарує  
Радість нива рясна.  
Щастя всім нам віщує  
Вітер, сонце, весна!

П р и с п і в.

В дружном труді!  
Ищут его тысячи глаз:  
Счастье, ты где?  
Счастье, ты где?  
В сердце у нас!

Весенний день, сирень, сирень!  
И дружба наша юная!  
И лес шумит, и даль звенит  
Солнечными струнами.  
Снова птицы хлопочут,  
Сад шумит у окна,  
Все нам счастье пророчит:  
Ветер, солнце, весна!

П р и п е в.



# ВЕЧІРНЯ ЗОРЯ

Музыка Р. Шумана  
Перекладення для хору  
С. Благообразова  
Український текст  
В. Коротича

# ВЕЧЕРНЯЯ ЗВЕЗДА

Музыка Р. Шумана  
Переложение для хора  
С. Благообразова  
Русский текст  
Я. Родионова

Повільно  
Медленно

**С.**

1. Да- ле- кий мій друг, ти з не- ба ме- ні що-  
1. Да- ле- кий мой друг, твой ра- дост- ний свет мне

**А.**

- лю- я те- бе, так ни- ро- люб- лю, твій  
- лю- я те- бя, всем серд- цем люб- лю, и

*cresc.* **f** **p**

- ве- чо- ра- шлеш при- ві- таль- ні вог- ні... 2. Люб-  
с не- ба при- но- сит ве- чер- ний при- вет... 2. Люб-  
про- мінь 'ча- рів- ний я- сте- жу й лов-  
луч- твоя вол- шеб- ний я- жад- но лов-

*cresc.* **f** **p**

**2** **p**

- лю. 3. І де б я не був, на- сер- це мо-  
- лю. 3. ІІ где б ни был я, всег- да- пре- до

**p**

— с твоїй про — мінь лас — ка — вий теп — ло сво — с  
мною лас — ка — ю — щий свет твоєї, твоєї луч зо — ло —

лас. 4. Будь по — руч ме — не, дай бу — ти, як ти — зо —  
— той, 4. О, как бы хо — тел я вме — сте с то — бой си —

— ре — ю ве — чір — ньо — ю в не — бо зій — ти!  
— ять над зем — ле — ю ве — чер — ней звез — дої,,

Далекий мій друг, ти з неба мені  
Щовечора шлеш привітальні вогні...

Люблю я тебе, так щиро люблю,  
Твій промінь чарівний я стежу й ловлю.

І де б я не був, на серце моє  
Твій промінь ласкавий тепло своє ллє.

Будь поруч мене, дай бути, як ти, —  
Зорею вечірньою в небо зійти!

Далекий мой друг, твой радостный свет  
Мне с неба приносит вечерний привет...

Люблю я тебя, всем сердцем люблю,  
И луч твой волшебный я жадно ловлю.

И где б ни был я, всегда предо мной  
Ласкающий свет твой, твой луч золотой.

О как бы хотел я вместе с тобой  
Сиять над землею вечерней звездой!

«ОЙ ДА,  
СКВОРУШКИ ПРИЛЕТЕЛИ»

Сучасна російська народна пісня

Обробка В. Соколова

ОЙ ДА,  
СКВОРУШКИ ПРИЛЕТЕЛИ

Современная русская народная песня

Обработка В. Соколова

Весело, задорно

С. *p*

А. *mf*

1. Ой да, скво\_ руш\_ ки  
2. За\_ шу\_ ме\_ ли ле\_

1. Скви\_ цы при\_ ле\_ те\_ ли!  
\_ цы при\_ ле\_ те\_ ли!

при\_ ле\_ те\_ ли.  
\_ са, за\_ шу\_ ме\_ ли. *mf*

Скви\_ цы при\_ ле\_ те\_ ли!  
Скви\_ цы !при\_ ле\_ те\_ ли!

*mf*

На бе\_ ре\_ на зонь\_ ку мо\_ ю се\_ ли,  
Трак\_ то\_ ра на по\_ лях за\_ гу\_ де\_ ли,

*mf*

Ох!

*p*

ти\_ ри, чи\_ ри все по\_ ют, я по\_ ле всех нас зо\_ вут.  
ти\_ ри, чи\_ ри все по\_ ют, я по\_ ле всех нас зо\_ вут.

*p*

1 2

*f*

Эх! Эх! Сквор\_ цы при\_ле\_ те\_ ли!

*f*

Сквор\_ Сквор\_ цы при\_ле\_ те\_ ли!

*p*

Зе\_ле\_не\_ли хле\_ба, сквор\_

*p*

Хле\_ба зе\_ле\_не\_ли,

*f*

\_цы при\_ле\_ те\_ ли, на\_ши де\_вуш\_

*f*

сквор\_ цы при\_ле\_ те\_ ли, де\_вуш\_

*ff*

\_ки пес\_ни не\_ли.

*p*

*ff*

\_ки пес\_ни не\_ли, Сквор\_ цы при\_ле\_ те\_ ли.

***p***

Ой да, скво\_ руш\_ ки при\_ ле\_ те\_ лй,

***p***

сквор\_

***p***

на бе\_ ре\_ зонь\_ ку мо\_ ю се\_ ли,

\_ цы при\_ ле\_ те\_ ли,

***pp*** ***Эх!***

ти\_ ри, чи\_ ри все по\_ ют, и по\_ ле всех нас зо\_ вут.

***pp*** ***Эх!***



# ГЕН АРАГВІ МЧИТЬ

Грузинська народна пісня

Обробка Г. Чхиквадзе

Український текст

О. Пономарева

# МЧИТ АРАГВИ ВДАЛЬ

Грузинская народная песня

Обработка Г. Чхиквадзе

Помірно  
Умеренно

С. *mf* Ген Мчит А - ра - г - ві мчить... Ли - не го - мін -  
А. *mf* А - ра - г - ви вдаль, мчит из - да - ле -

- ка зда - ле - ку рі - ка.  
- ка бы - стра - я ре - ка.

В'сть - ся по - між тем - них  
В'сть - ся меж - ду тем - них

гір, рветь - ся в про - стір шум - ний вир.  
гор, рветь - ся с шу - мом на про - стор.

Ген Арагві мчить...  
Лине гомінка  
Здалеку ріка.  
В'ється поміж темних гір,  
Рветься в простір шумний вир.

О ясний потік,  
Гори у лісах —  
Грузії краса!  
В вічнім спокої сніги,  
Пишна зелень берегів!

Ранком запашним  
Сплять гаї в росі,  
В сріблі гори всі...  
Мандрівник на зустріч дня  
Знову виведе коня.

Мчит Арагви вдаль...  
Мчит издалека  
Быстрая река...  
Вьется между темных гор,  
Рвется с шумом на простор.

О родной поток,  
Горы и леса —  
Грузии краса!  
Дремлют вечные снега,  
В пышных рощах берега...

Утром на заре  
В рощах спит роса,  
Горы в серебре...  
Путник, чуя близость дня,  
Снова выведет коня.



## З М І С Т

### Пісні для 6 класу

#### I четверть

<i>Інтернаціонал</i> . Музика П. Дегейтера, слова Е. Потье, український текст М. Вороного . . . . .	3
<i>Пісня про піонерів-героїв</i> . З кантати «Червоні слідопити». Музика О. Пахмутової, слова С. Гребенникова і М. Добронравова, переклад з російської Л. Компанієць . . . . .	7
<i>До далеких планет</i> . Музика М. Кармінського, слова Л. Галкіна, переклад з російської В. Басюка . . . . .	10
<i>Похідна сумка</i> . Музика В. Чернишова, слова М. Владимова, переклад з російської Б. Степанюка . . . . .	14
<i>Здружена ланка моя</i> . Музика І. Дунаєвського, слова Ц. Солодаря, переклад з російської Л. Компанієць . . . . .	18
<i>Не щечечи, соловейку</i> . Музика М. Глінки, слова В. Забіли . . . . .	22
<i>Грицю, Грицю, до роботи</i> . Українська народна пісня. Обробка М. Леонтовича . . . . .	23
<i>«Ой по-над Волгою»</i> . Сучасна російська народна пісня. Обробка В. Локтева . . . . .	24
<i>Світлячок</i> . Грузинська народна пісня. Обробка В. Гокієлі, український текст О. Пономарева . . . . .	26
<i>Сонечко вставало</i> . Литовська народна пісня. Обробка С. Шимкуса, український текст Б. Степанюка . . . . .	28

#### II четверть

<i>Піонер крокує по планеті</i> . Музика О. Тилічесової, слова В. Коркіна, переклад з російської В. Грінчака . . . . .	30
<i>Лижна прогулянка</i> . Музика Ю. Чичкова, слова В. Дворного, переклад з російської В. Грінчака . . . . .	34
<i>Зимовий вечір</i> . Музика М. Яковлева, слова О. Пушкіна, переклад з російської К. Дрока . . . . .	36
<i>Пісня про ялинку</i> . Музика В. Косенка, слова М. Рильського . . . . .	38
<i>Подольничка</i> . Українська народна пісня. Обробка Л. Ревуцького . . . . .	41
<i>«Ой ты, Волга, Волга-реченька»</i> . Сучасна російська народна пісня . . . . .	43
<i>Відне пташа</i> . Румунська народна пісня. Обробка Г. Лаврович, український текст М. Познанської . . . . .	45

#### III четверть

<i>Пісня майбутніх космонавтів</i> . Музика Б. Фільц, слова Т. Ковалевської, переклад з російської Б. Доломана . . . . .	47
<i>Пісня про Чапаєва</i> . Музика А. Новикова, слова С. Болотіна, переклад з російської О. Юценка . . . . .	51
<i>Орлятко</i> . Музика В. Белого, слова Я. Шведова, переклад з російської М. Познанської . . . . .	54
<i>Чудовий вожакий</i> . З кантати «Червоні слідопити». Музика О. Пахмутової, слова С. Гребенникова і М. Добронравова, переклад з російської Л. Компанієць . . . . .	57

<i>Пісня капітанів</i> . З кінофільму «Капітани не запізнюються». Музика К. Мяскова, слова М. Ткача . . . . .	60
<i>Пісня мужніх</i> . Музика З. Компанійця, слова Л. Кондрашенка, переклад з російської В. Грінчака . . . . .	62
<i>Диво-уроки</i> . Музика Р. Бойка, слова М. Садовського, переклад з російської Є. Доломана . . . . .	65
<i>«Ой ты, темная дубравушка»</i> . З опери «Садко». Музика М. Римського-Корсакова . . . . .	68
<i>Журавель</i> . Українська народна пісня. Обробка К. Стеценка . . . . .	69
<i>Зайчик</i> . Українська народна пісня. Обробка Р. Скалецького . . . . .	71
<i>«Среди долины ровныя»</i> . Російська народна пісня. Мелодія невідомого автора, обробка А. Луканіна. Слова О. Мералякова . . . . .	73
IV чверть	
<i>Пісня про Леніна</i> . Музика А. Новикова, слова Р. Селянина, переклад з російської М. Познанської . . . . .	74
<i>Піонерська туристська</i> . Музика Ю. Рожавської, слова С. Острового, переклад з російської П. Воронька . . . . .	77
<i>«Песня птиц»</i> . З опери «Снігуронька». Музика М. Римського-Корсакова . . . . .	80
<i>Нумо, нумо</i> . З опери «Зима і Весна». Музика М. Лисенка . . . . .	82
<i>«У ворот, воротиков»</i> . Російська народна пісня. Обробка Г. Рудневої . . . . .	83
<i>«Ой, рэчанька, рэчанька»</i> . Білоруська народна пісня. Обробка О. Свєшнікова . . . . .	85
<i>Я їду в країну волі</i> . Негритянська народна пісня. Обробка Т. Попатенко, український текст О. Пономарева . . . . .	86
Пісні для 7 класу	
I чверть	
<i>Гімн демократичної молоді світу</i> . Музика А. Новикова, слова Л. Ошаніна, переклад з російської В. Сосюри . . . . .	88
<i>Пісня про перший піонерський загін</i> . Музика О. Долуханяна, слова С. Рунге, переклад з російської О. Пономарева . . . . .	93
<i>Про мир наш спів хай лине</i> . Музика В. Мураделі, слова С. Острового, переклад з російської О. Пономарева . . . . .	98
<i>«Смело, друзья, не теряйте»</i> . Стара революційна пісня. Обробка О. Давиденка, слова М. Михайлова . . . . .	101
<i>Російські краї</i> . Музика П. Асдоницького, слова Ю. Полухіна, переклад з російської Є. Доломана . . . . .	103
<i>Журива пісенька</i> . З кінофільму «Назустріч життю». Музика В. Соловйова-Седого, слова М. Глейзарова, переклад з російської М. Литвинця . . . . .	106
<i>Ой з-під горки все туман</i> . Українська народна пісня. Обробка В. Косенка . . . . .	108
<i>Ой на горі жита много</i> . Українська народна пісня . . . . .	110
<i>Спи, мов серденько</i> . Словацька народна пісня. Обробка В. Нєсєдлі, український текст Д. Луценка . . . . .	111

<i>Пісня про молот.</i> Американська робітничка пісня. Мелодія Піта Сігера, обробка Є. Светланова. Слова Ліза Хейза, український текст О. Пономарева . . . . .	113
<b>II чверть</b>	
<i>Радісно нам жити.</i> Музика В. Філіпенка, слова М. Сингаївського . . . . .	116
<i>Червоний галстук.</i> Музика М. Кармінського, слова І. Муратова . . . . .	119
<i>Дружба.</i> Музика А. Островського, слова М. Добронравова і С. Гребенникова, переклад з російської Л. Компанієць . . . . .	122
<i>Пісня про Тбілісі.</i> Музика А. Айвазіана, слова Г. Строганова, переклад з російської Б. Степанюка . . . . .	125
<i>Гарно як, що в канікули.</i> Музика Д. Львова-Компанійця, слова С. Богомазова, переклад з російської Є. Доломана . . . . .	128
<i>Гуде вітер вельми в полі.</i> Музика М. Глінки, слова В. Забіли . . . . .	131
<i>Пісня мисливця.</i> Музика К. Вебера, слова Ф. Шіллера, український текст О. Пономарева . . . . .	133
<i>Христо Ботєв.</i> Болгарська революційна пісня. Обробка М. Іорданського, український текст О. Пономарева . . . . .	135
<i>Пісня про героя.</i> Грецька партизанська пісня. Мелодія Васіліса, обробка В. Локтева, український текст В. Мордана . . . . .	137
<b>III чверть</b>	
<i>Пісня про Героя Радянського Союзу — піонера Льоню Голікова.</i> Музика К. Мяскова, слова Л. Реши . . . . .	141
<i>Де ріка вдалині.</i> Комсомольська пісня часів громадянської війни. Обробка Г. Беззубова, слова М. Кооля, переклад з російської О. Юценка . . . . .	144
<i>Дороги.</i> Музика А. Новикова, слова Л. Ошаніна, переклад з російської О. Новицького . . . . .	147
<i>Пам'ятай.</i> Музика К. Молчанова, слова А. Достая, переклад з російської В. Грінчака . . . . .	150
<i>Мамин вальс.</i> Музика Ю. Чичкова, слова В. Крючкова і Л. Дербеньова, переклад з російської О. Пономарева . . . . .	154
<i>Пісня великих доріг.</i> Музика і слова А. Дюпої, український текст Д. Луценка . . . . .	157
<i>Заповіт.</i> Мелодія Г. Гладкого, обробка К. Стеценка, слова Т. Шевченка . . . . .	159
<i>Думи мої.</i> Музика Л. Степового, слова Т. Шевченка . . . . .	161
<i>Діду мій, дударіку.</i> Українська народна пісня. Обробка М. Леонтовича . . . . .	163
<i>«Ты не стой, колодець».</i> Російська народна пісня. Обробка А. Лядова . . . . .	165
<b>IV чверть</b>	
<i>Присвята.</i> Музика Ю. Чичкова, слова К. Ібріява, переклад з російської О. Пономарева . . . . .	166
<i>Пісня про піонерів-героїв.</i> Музика М. Кармінського, слова І. Муратова . . . . .	169

<i>Юність вірить в чудеса.</i> Музика П. Авдоницького, слова Є. Іодковського, переклад з російської Д. Луценка . . . . .	172
<i>Щастя.</i> Музика Д. Кабалевського, слова О. Висотської, переклад з російської С. Жупанина . . . . .	175
<i>Вечірня зоря.</i> Музика Р. Шумана, перекладення для хору С. Благообразова, український текст В. Коротича . . . . .	178
<i>«Ой да, скворушки прилетели».</i> Сучасна російська народна пісня. Обробка В. Соколова . . . . .	181
<i>Ген Арагві мчить.</i> Грузинська народна пісня. Обробка Г. Чхиквадзе, український текст О. Пономарева . . . . .	184

## СОДЕРЖАНИЕ

### Песни для 6 класса

#### I четверть

<i>Интернационал.</i> Музыка П. Дегейтера, слова Э. Потье, русский текст А. Коца . . . . .	3
<i>Песня о пионерах-героях.</i> Из кантаты «Красные следопыты». Музыка А. Пахмутовой, слова С. Гребенникова и Н. Добронравова . . . . .	7
<i>К далеким планетам.</i> Музыка М. Карминского, слова Л. Галкина . . . . .	10
<i>Походная сумка.</i> Музыка В. Чернышева, слова М. Владимова . . . . .	14
<i>Дружное наше звено.</i> Музыка И. Дунаевского, слова Ц. Солодаря . . . . .	18
<i>«Не щебечи, соловейку».</i> Музыка М. Глинки, слова В. Забильи . . . . .	22
<i>«Грицю, Грицю, до роботи».</i> Украинская народная песня. Обработка П. Леонтовича . . . . .	23
<i>Ой по-над Волгой.</i> Современная русская народная песня. Обработка В. Локтева . . . . .	24
<i>Светлячок.</i> Грузинская народная песня. Обработка В. Гокиели, русский текст Л. Некрасовой . . . . .	26
<i>Солнышко вставало.</i> Литовская народная песня. Обработка С. Шимкуса . . . . .	28

#### II четверть

<i>Пионер шагает по планете.</i> Музыка Е. Тиличевой, слова В. Коркина . . . . .	30
<i>Лыжная прогулка.</i> Музыка Ю. Чичкова, слова Б. Дворного . . . . .	34
<i>Зимний вечер.</i> Музыка М. Яковлева, слова А. Пушкина . . . . .	36
<i>Песня о сломке.</i> Музыка В. Косенко, слова М. Рыльского, перевод с украинского Т. Волгиной . . . . .	38
<i>«Подолночка».</i> Украинская народная песня. Обработка Л. Ревуцкого . . . . .	41
<i>Ой ты, Волга, Волга-реченька.</i> Современная русская народная песня . . . . .	43
<i>Бедный птенчик.</i> Румынская народная песня. Обработка Г. Лаврович, русский текст Ю. Хазанова . . . . .	45

### III четверть

<i>Песня будущих космонавтов.</i> Музыка Б. Фильц, слова Т. Ковалевской . . . . .	47
<i>Песня о Чапаеве.</i> Музыка А. Новикова, слова С. Болотина . . . . .	51
<i>Орленок.</i> Музыка В. Белого, слова Я. Шведова . . . . .	54
<i>Замечательный вожатый.</i> Из кантаты «Красные следопыты». Музыка А. Пахмутовой, слова С. Гребенникова и Н. Добронравова . . . . .	57
<i>Песня капитанов.</i> Из кинофильма «Капитаны не опаздывают». Музыка К. Мяскова, слова М. Ткача . . . . .	60
<b>X</b> <i>Отважная песня.</i> Музыка З. Компанейца, слова Л. Кондращенко . . . . .	62
<i>Уроки-чудеса.</i> Музыка Р. Бойко, слова М. Садовского . . . . .	65
<i>Ой ты, темная дубравушка.</i> Из оперы «Садко». Музыка Н. Римского-Корсакова . . . . .	68
<i>«Журавель».</i> Украинская народная песня. Обработка К. Стеценко . . . . .	69
<i>«Зайчик».</i> Украинская народная песня. Обработка Р. Скалецкого . . . . .	71
<i>Среди долины ровныя.</i> Русская народная песня. Мелодия неизвестного автора, обработка А. Луканина. Слова А. Мерзлякова . . . . .	73

### IV четверть

<i>Песня о Ленине.</i> Музыка А. Новикова, слова Р. Селянина . . . . .	74
<i>Пионерская туристская.</i> Музыка Ю. Рожавской, слова С. Острового . . . . .	77
<i>Песня птиц.</i> Из оперы «Снегурочка». Музыка Н. Римского-Корсакова . . . . .	80
<i>«Нумо, нумо».</i> Из оперы «Зима и Весна». Музыка Н. Лысенко . . . . .	82
<i>У ворот, воротиков.</i> Русская народная песня. Обработка А. Рудневой . . . . .	83
<i>«Ой, рэчанька, рэчанька».</i> Белорусская народная песня. Обработка А. Свешникова . . . . .	85
<i>Я держу путь в страну свободы.</i> Негритянская народная песня. Обработка Т. Попатенко, русский текст Ю. Хазанова . . . . .	86

### Песни для 7 класса

#### I четверть

<i>Гимн демократической молодежи мира.</i> Музыка А. Новикова, слова Л. Ошанина . . . . .	88
<i>Песня о первом пионерском отряде.</i> Музыка А. Долуханяна, слова С. Рунге . . . . .	93
<i>Мы будем петь о мире.</i> Музыка В. Мурадели, слова С. Острового . . . . .	98
<i>Смело, друзья, не теряйте.</i> Старая революционная песня. Обработка А. Давиденко, слова М. Михайлова . . . . .	101
<i>Русские края.</i> Музыка П. Аедоницкого, слова Ю. Полухина . . . . .	103
<i>Грустная песенка.</i> Из кинофильма «Навстречу жизни». Музыка В. Соловьева-Седого, слова Н. Глейзарова . . . . .	106
<i>«Ой з-під горки все туман».</i> Украинская народная песня. Обработка В. Косенко . . . . .	108



«Ой на горі жита много». Украинская народная песня . . . . .	110
Спи, моя милая. Словацкая народная песня. Обработка В. Неедлы, русский текст С. Болотина и Т. Сикорской . . . . .	111
Песня о молоде. Американская рабочая песня. Мелодия Пита Сигера, обработка Е. Светланова. Слова Лиза Хейза, русский текст С. Болотина . . . . .	113
II четверть	
Радостно нам жить. Музыка В. Филиппенко, слова Н. Сынгаевского, перевод с украинского В. Михайлова . . . . .	116
Красный галстук. Музыка М. Карминского, слова И. Муратова, перевод с украинского С. Гордеева . . . . .	119
Дружба. Музыка А. Островского, слова Н. Добронравова и С. Гребенникова . . . . .	122 ✕
Песня о Тбилиси. Музыка А. Айвазяна, слова Г. Строганова . . . . .	125
Хорошо, что есть каникулы. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова . . . . .	128
«Гуде вітер вельми в полі». Музыка М. Глинки, слова В. Забилы . . . . .	131
Песня охотника. Музыка К. Вебера, слова Ф. Шиллера, русский текст Б. Светличного . . . . .	133
Христо Ботев. Болгарская революционная песня. Обработка М. Иорданского, русский текст С. Болотина и Т. Сикорской . . . . .	135 ✓
Песня о герое. Греческая партизанская песня. Мелодия Василиса, обработка В. Локтева, русский текст А. Тверского . . . . .	137
III четверть	
Песня о Герое Советского Союза — пионере Лене Голикове. Музыка К. Мяскова, слова Л. Ревы . . . . .	141
Там, вдали за рекой. Комсомольская песня времен гражданской войны. Обработка Г. Беззубова, слова Н. Кооля . . . . .	144
Дороги. Музыка А. Новикова, слова Л. Ошанина . . . . .	147
Помни. Музыка К. Молчанова, слова А. Достали . . . . .	150
Мамин вальс. Музыка Ю. Чичкова, слова В. Крючкова и Л. Дербенева . . . . .	154
Песня больших дорог. Музыка и слова А. Дюшои, русский текст А. Арго . . . . .	157
«Заповіт». Мелодия Г. Гладкого, обработка К. Стеценко, слова Т. Шевченко . . . . .	159
«Думи мої». Музыка Я. Степового, слова Т. Шевченко . . . . .	161
«Діду мій, ударику». Украинская народная песня. Обработка Н. Леонтовича . . . . .	163
Ты не стой, колодец. Русская народная песня. Обработка А. Лядова . . . . .	165
IV четверть	
Посвящение. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева . . . . .	166
Песня о пионерах-героях. Музыка М. Карминского, слова И. Муратова, перевод с украинского И. Кротова . . . . .	169

<b>Юность верит в чудеса.</b> Музыка П. Аедоницкого, слова Е. Подков- ского . . . . .	172
<b>Счастье.</b> Музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской . . . . .	175
<b>Вечерняя звезда.</b> Музыка Р. Шумана, переложение для хора С. Бла- гообразова, русский текст Я. Родионова . . . . .	178
<b>Ой да, скворушки прилетели.</b> Современная русская народная песня. Обработка В. Соколова . . . . .	181
<b>Мчит Арагви вдале.</b> Грузинская народная песня. Обработка Г. Чхик- вадзе . . . . .	184

Верещагина Алла Романовна  
(Составитель)

**Песенник школьника**  
(для учащихся 6—7 классов)  
(На украинском и русском языках)

Редактор К. О. Савастру  
Художник В. А. Потієвський  
Художній редактор К. Ф. Контар  
Технічний редактор Р. Б. Шейнкман  
Коректори Г. М. Вільховська, Л. О. Плетньова,  
О. С. Семеновська, Н. Ф. Цимбал

Темплан 1975 р. № 120. Здано на виробництво 24. II. 1975 р. Підписано до друку 30. V. 1975 р. Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Папір друкарський № 1. Умовно-друк. арк. 8,4. Обліково-вид. арк. 8,05. Тираж 22 000. Зам. № 105. Ціна 81 коп. Видавництво «Музична Україна», Київ, Пушкінська, 32. Білоцерківська книжкова фабрика республіканського виробничого об'єднання «Поліграфкнига» Держкомвидаву УРСР, вул. К. Маркса, 4.

72

75

78

81

84

o  
-  
a  
-



81 коп.